

Είσοδος  
ελεύθερη

24-27 Μαΐου 2012

# διεθνής έκθεση βιβλίου Θεσσαλονίκης

→ ΤΙΜΩΜΕΝΗ ΧΩΡΑ | ΣΕΡΒΙΑ

→ ΑΦΙΕΡΩΜΑ | Ο ΑΙΩΝΑΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

→ ΠΑΙΔΙΚΗ ΓΩΝΙΑ | ΑΡΧΑΙΑ ΑΙΓΥΠΤΟΣ

Μ' ένα βιβλίο  
ο κόσμος αλλάζει.



[www.thessalonikibookfair.com](http://www.thessalonikibookfair.com)

**Κατρίν Βελισσάρη**, διευθύντρια

**Λίνα Σακάλογλου - Αθηνά Καρτάλου**, συντονίστριες  
**Φιλίτσα Καραμανλή**, πολιτιστικό πρόγραμμα  
**Νόπη Χατζηγεωργίου - Λίνα Σακάλογλου**,  
 θεματική έκθεση  
**Εύη Γεροκώστα**, παιδική γωνιά  
**Κώστας Κατσουλάρης**, περίπτερο φιλαναγνωσίας

**Νόπη Χατζηγεωργίου**,  
 υπεύθυνη Τύπου & Επικοινωνίας

**Σταύρος Κούλας**,  
 καλλιτεχνική επιμέλεια - σχεδιασμός εντύπων

Θερμές ευχαριστίες στον αρχαιολόγο **Βασίλη Χρυσικόπουλο**,  
 επιμελητή του αφιερώματος για την Αρχαία Αίγυπτο  
 [παιδική γωνιά]

Τέσσερις μέρες για να παρουσιάσουμε τον πλούτο της εκδοτικής παραγωγής σε επαγγελματίες, στα μέσα μαζικής ενημέρωσης, στα σχολεία και στο ευρύ κοινό.



ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ



ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ



ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

**17:00-18:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Η πλατεία Ελευθερίας στη Θεσσαλονίκη: Ο χώρος, οι άνθρωποι, η Ιστορία* (εκδ. Πολιτιστική Εταιρεία Βορείου Ελλάδος) σε επιμέλεια της Έλλης Γκαλά-Γεωργιλιά

Ομιλητές: Έλλη Γκαλά-Γεωργιλιά, πολιτικός μηχανικός, υποψήφια διδάκτωρ στο ΑΠΘ.

Οργάνωση: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ)

**17:00-18:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπερο 15)

Συζήτηση

«Φιλοσοφία – Κρίση – Κριτική»

Ομιλητές: Γεράσιμος Βώκος, Γιώργος Ζωγραφίδης, Βασίλης Κάλφας, Άρης Στυλιανού, καθηγητές Φιλοσοφίας στο ΑΠΘ.

Συντονισμός: Παναγιώτης Θανασάς, διευθυντής των «Κριτικών», καθηγητής Φιλοσοφίας στο ΑΠΘ.

Οργάνωση: Εκδόσεις Ευρασία

**18:00-19:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπερο 13)

Ομιλία

«Στιγμές από τα μέτωπα των Βαλκανικών Πολέμων. Από ανέκδοτα ημερολόγια του αρχείου του Μανόλη Τριανταφυλλίδη»

Ομιλητές: Αγγελική Λούδη, ερευνήτρια του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών και Παναγιώτης Ανδρέου, συνεργάτης του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών.

Οργάνωση: Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών

**18:00-19:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπερο 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Να αξίζεις το όνειρό σου* της Αντιγόνης Μεταξοπούλου

Ομιλητές: Κατερίνα Προκοπίου, φιλόλογος, Φωτεινή Παπαγιάννη, ψυχολόγος - οικογενειακή θεραπεύτρια, και η συγγραφέας.

Συντονισμός: Άννα Σταματοπούλου, δημοσιογράφος

Οργάνωση: εκδόσεις Κ.Μ. Ζαχαράκη

**18:00-19:30 Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπερο 13)**  
**Σερβία Τιμώμενη Χώρα**



Παρουσίαση βιβλίου

*Κι εγώ πού είμαι σ' αυτή την ιστορία;* του Emir Kusturica

Με τον Εμίρ Κουστουρίτσα συνομιλούν οι συγγραφείς Νίκος Παναγιωτόπουλος και Σώπη Τριανταφύλλου.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ, Υπουργείο Πολιτισμού της Σερβίας / Επιχειρηματικό Επιμελητήριο της Σερβίας, Εκδόσεις Πατάκη

**19:00-20:00 Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπερο 15)**

Συζήτηση

«Όψεις της οικονομικής κρίσης»

Ομιλητές: Κώστας Π. Αναγνωστόπουλος, καθηγητής ΑΠΘ, πρόεδρος-γενικός διευθυντής ΕΙΕΑΔ, Χρήστος Νίκας, αναπληρωτής καθηγητής Πανεπιστήμιου Δυτικής Μακεδονίας.

Συντονισμός: Πέτρος Παπασαραντόπουλος, εκδότης

Οργάνωση: Εκδόσεις Επίκεντρο

**19:00-20:00 Περίπερο Εκδόσεων Εν Πλω, stand 31**  
**(περίπερο 15)**

Πρωτότυπο βιωματικό μάθημα υγιεινής διατροφής και θετικής ενέργειας από τον συγγραφέα και δημιουργό του βιβλίου-cd *Μουσικομαγειρέματα Ευτύχη Μπλέτσα*.

Οργάνωση: Εκδόσεις Εν Πλω

**20:00 Εγκαίνια** (περίπερο 15)

Επίσημη τελετή εγκαινίων στους χώρους της Έκθεσης. Ακολουθεί πάρτι στον υπαίθριο χώρο του Δημαρχιακού Μεγάρου.

Συναυλία με Balkan funky fan ήχους από τους Balkan Colla και dj set από τους Balkanoise (Δ. Αθανασιάδης, Δ. Τζινούδης, Στ. Τσιτσόπουλος, Δ. Καραθάνος) και ο Θωμάς Κοροβίνης.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ με τη συνεργασία του Δήμου Θεσσαλονίκης / Αντιδημαρχία Πολιτισμού, Παιδείας και Τουρισμού

Στο φουαγιέ θα φιλοξενείται έκθεση φωτογραφίας με θέμα *Θεσσαλονίκη, τότε και τώρα*.

**→ ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ**

**Λίγο πριν την έναρξη...**

Τετάρτη 23 Μαΐου 2012, ώρα 19.00 στο Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης (αίθουσα Νεχάμα)

Διάλεξη του Γιώργου Στασινάκη, προέδρου της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη με θέμα «Ο Νίκος Καζαντζάκης και η Γαλλία» με αφορμή την 55η επέτειο του θανάτου του Νίκου Καζαντζάκη.

**Και από την Πέμπτη...**

Έκθεση φωτογραφίας του Γεράσιμου Νεόφυτου με τίτλο *Όνομα Θεσσαλονίκη* στο φουαγιέ της Κεντρικής Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης (Εθνικής Αμύνης 27).

[Όρες Λειτουργίας: Πέμπτη, Παρασκευή: 9:00 - 20:30, Σάββατο & Κυριακή: 10:00-15:00]

 **10:00-15:00** Περίτερο Φιλαναγνωσίας (περίτερο 13)

Σεμινάριο

Ημερίδα-σεμινάριο εκπαιδευτικών Δημοτικών Σχολείων με ΕΑΕΠ από τους Νομούς Θεσσαλονίκης και Χαλκιδικής για το Πρόγραμμα της Φιλαναγνωσίας

Συμμετέχουν: Ανδρέας Καρακίτσιος (θεωρητική εισήγηση), Σταύρος Γρόσδος (1<sup>ο</sup> εργαστήριο), Γιάννης Σ. Παπαδάτος (2<sup>ο</sup> εργαστήριο), Κώστας Κατσουλάρης (συντονιστής προγράμματος).

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

 **10:30-13:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίτερο 13)

1<sup>ο</sup> Διαβαλκανικό Φεστιβάλ Ποίησης

10:30-11:00 Χαιρετισμοί

11:00-13:00 «Η ποίηση στα Βαλκάνια»

Οι **Tozan Alkan** (Τουρκία), **Zoran Anchevski** (ΠΓΔΜ), **Sylvia Choleva** (Βουλγαρία), **Dan Coman** (Ρουμανία), **Tanja Kragujevits** (Σερβία), **Romeo Tsolaku** (Αλβανία) και **Vladimir Djurisic** (Μαυροβούνιο) μιλούν ο καθένας για την ποίηση της χώρας του. Στην ελληνική ποίηση αναφέρεται ο **Αλέξης Ζήρας**. Ακολουθεί συζήτηση μεταξύ ποιητών και κοινού, στην οποία συμμετέχουν οι έλληνες ποιητές: **Σταύρος Ζαφειρίου**, **Γιάννης Ζέρβας**, **Γιώργος Χ. Θεοχάρης**, **Θεώνη Κοτίνη**, **Ευτυχία-Αλεξάνδρα Λουκίδου**, **Αθηνά Παπαδάκη**, **Βασίλης Παπάς** και **Άντεια Φρατζή**.

Οργάνωση: Εταιρεία Συγγραφέων με την υποστήριξη του Δήμου Θεσσαλονίκης και του ΕΚΕΒΙ


**12:00-13:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίτερο 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Θρησκεία και Κοινωνία* του **Ιωάννη Σ. Πέτρου**, καθηγητή Κοινωνιολογίας και Ηθικής στο Τμήμα Θεολογίας του ΑΠΘ

Ομιλητές: Χρυσόστομος Σταμούλης, καθηγητής και πρόεδρος του Τμήματος Θεολογίας του ΑΠΘ, Παναγιώτης Παχής, καθηγητής Θρησκευολογίας του ΑΠΘ.

Οργάνωση: Εκδόσεις Χ. Μπαρμπουνάκη

 **12:00-14:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίτερο 13)

Συζήτηση

«Ο αιώνας της Θεσσαλονίκης – οι ιστορικές διαδρομές της πόλης μέσα από την οθόνη της ET 3»

Παρουσίαση της σειράς ιστορικών ντοκιμαντέρ (με σπάνιο τηλεοπτικό υλικό) που δημιούργησε η ET 3, με αφορμή την επέτειο των 100 χρόνων από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης.

Ομιλητές: ο διευθυντής της ET 3, Κώστας Μπλιάτσας και οι συντελεστές.

Οργάνωση: ET 3

**15:00-16:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίτερο 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Αλεξάνδρου Ιόλα, η ζωή μου* του **Νίκου Σταθούλη**

Με τον Νίκο Σταθούλη συνομιλεί ο Γιώργος Χρονάς ποιητής, εκδότης.

Οργάνωση: Οδός Πανός - Σιγαρέτα

**15:00-16:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)

Παρουσίαση βιβλίου

Μαγειρεύοντας με ένα ψάρι της Κωνσταντίνης Τασσοπούλου

Ομιλητές: Δώρα Κασκάλη, συγγραφέας, και η συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Ίτανος

**16:00-17:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)

Παρουσίαση βιβλίου

Διεισδύσεις στα βιβλία των άλλων του Παναγιώτη Γούτα

Ομιλητές: Σωτηρία Σταυρακοπούλου, επίκουρος καθηγήτρια στο Τμήμα Φιλολογίας του ΑΠΘ, συγγραφέας, και Διονύσης Στεργιούλας, συγγραφέας, κριτικός λογοτεχνίας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Νησίδες

**16:00-17:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)

Συζήτηση

«Ειρωνεία, ελπίδα και λογοτεχνία»

Ο ισραηλινός συγγραφέας **Etgar Keret** συνομιλεί με τον εκδότη του, Ανταίο Χρυσσοτομίδα με αφορμή την κυκλοφορία του νέου του βιβλίου *Το κορίτσι στο ψυγείο* (εκδ. Καστανιώτη).

Οργάνωση: Πρεσβεία Ισραήλ



**16:00-17:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»

(περίπου 13)

Συζήτηση

«Η Θεσσαλονίκη μέσα από τα κείμενα σύγχρονων Μακεδόνων (πλην Θεσσαλονίκης) συγγραφέων» - ένα οιονεί αναλόγιο λόγων και εικόνων

Ομιλητές: Β.Π. Καραγιάννης, διευθυντής του περ. «Η Παρέμβαση», συγγραφέας, και Αντώνης Κάλφας, φιλόλογος-συγγραφέας.

Οργάνωση: Περιοδικό «Η Παρέμβαση»



**17:00-18:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)

Παρουσίαση βιβλίων

Το μυθιστόρημα *Τι ζητούν οι βάρβαροι* και η νέα συλλογή διηγημάτων *Το λαχανόρυζο του Σταυρού* του **Δημοσθένη Κούρτοβικ**

Ο Δ. Κούρτοβικ συνομιλεί με την μεταφράστριά του Γκάγκα Ρόσιτς.

Οργάνωση: Εκδόσεις της Εστίας

**17:00-18:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)

Παρουσίαση βιβλίων και συζήτηση

«*Βασίλης Βασιλικός: 8 ½, 1968-1970* (α' τόμος) και *8 ½, 1971-1973* (β' τόμος)»

Ομιλητές: **Βασίλης Βασιλικός** και Κώστας Καλφόπουλος, επιμελητής της έκδοσης.

Οργάνωση: Εκδόσεις Παπαζήση

**17:00-18:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»

(περίπου 13)

Ομιλία

«Η γλωσσική κατάσταση στη Μακεδονία την εποχή της απελευθέρωσης»

Ομιλητές: Γιώργος Παπαναστασίου, επίκουρος καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας του ΑΠΘ, διευθυντής του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών.



Οργάνωση: Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών

 **17:00-18:00** Περίπτερο Φιλαναγνωσίας (περίπτερο 13)

Ομιλία

«Τι είναι Νέο στο Λύκειο;»

Ομιλητής: Ιωάννης Καζάζης, καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας στο ΑΠΘ, πρόεδρος Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Ζήτη

**17:00-19:00** Περίπτερο εκδόσεων Studio University Press, stand 25 (περίπτερο 15)

Η Αγγελική Μυλωνάκη υπογράφει το νέο βιβλίο της *Από τις αυλές στα σαλόνια - Εικόνες του αστικού χώρου στον ελληνικό δημοφιλή κινηματογράφο (1950-1970)*.

Οργάνωση: University Studio Press

**17:00-20:30** Φιλολογικό Καφενείο (περίπτερο 13)

1<sup>ο</sup> Διαβαλκανικό Φεστιβάλ Ποίησης

Ποιητικό αναλόγιο

Οι Έλληνες και ξένοι ποιητές που συμμετέχουν στο φεστιβάλ διαβάζουν ποιήματά τους \*

Με αλφαβητική σειρά συμμετέχουν από Ελλάδα: οι Σταύρος Ζαφειρίου, Γιάννης Ζέρβας, Γιώργος Χ. Θεοχάρης, Θεώνη Κοτίνη, Ευτυχία-Αλεξάνδρα Λουκίδου, Αθηνά Παπαδάκη, Βασίλης Παπάς και Άντεια Φρατζή και από τις χώρες των Βαλκανίων οι Tozan Alkan (Τουρκία), Zoran Anchevski (ΠΓΔΜ), Sylvania Choleva (Βουλγαρία), Dan Coman (Ρουμανία), Tanja Kragujevits (Σερβία), Romeo Tsolaku (Αλβανία) και Vladimir Djuricic (Μαυροβούνιο).

Οι αναγνώσεις πλαισιώνονται από μουσικά ιντερλούδια.

\* Για τα ξένα ποιήματα μετά την ανάγνωση του πρωτότυπου θα ακολουθήσει ανάγνωση της ελληνικής μετάφρασης

Οργάνωση: Εταιρεία Συγγραφέων με την υποστήριξη του Δήμου Θεσσαλονίκης και του ΕΚΕΒΙ

**18:00-19:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπτερο 15)

Παρουσίαση βιβλίων

«Το εκδοτικό έργο του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης με τη συνεργασία των Εκδόσεων Ζήτη»

Ομιλητές: Χρήστος Γκατζόλης, Δέσποινα Ιγνατιάδου, Λιάνα Στεφανή, Δόμνα Τερζοπούλου, αρχαιολόγοι, και Ορέστης Κουράκης, φωτογράφος.

Οργάνωση: Εκδόσεις Ζήτη, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης.

 **18:00-19:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπτερο 13)

**Σερβία Τιμώμενη Χώρα**

Παρουσίαση

Τα μυθιστορήματα *Ρωσικό Παράθυρο* του Ντράγκαν Βέλικιτς και *Τρίγωνο, Τετράγωνο* του Γκόραν Μιλασίνοβιτς (εκδ. Κονιδάρη)

Συντονισμός: Γκάγκα Ρόσιτς, μεταφράστρια.

Οργάνωση: Υπουργείο Πολιτισμού της Σερβίας / Επιχειρηματικό Επιμελητήριο της Σερβίας



**18:00-19:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίτερο 13)

Παρουσίαση λευκώματος

*ΕΝΘΥΜΙΟΝ - Από τη ζωή της Εβραϊκής Κοινότητας - Θεσσαλονίκη 1897 - 1917 του Γιάννη Μέγα*

Ομιλητές: Βασίλης Βασιλικός, συγγραφέας, Γιάννης Μέγας, συγγραφέας της έκδοσης, πολιτικός μηχανικός.

Οργάνωση: Εκδόσεις Καπόν, ΕΚΕΒΙ



**18:00-19:00** Περίτερο Φιλαναγνωσίας (περίτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Παιδί και Ιντερνέτ του Μάκη Παπαγεωργίου*

Ομιλητές: Μάκης Παπαγεωργίου, δημοσιογράφος, επικοινωνιολόγος, Αλέξης Λάππας, ψυχίατρος παιδιών, εφήβων και οικογένειας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Εν Πλω



**18:00-19:00** Περίτερο Νικηφόρου Βρεττάκου / ΕΚΕΒΙ  
(περίτερο 15)

Προβολή

«Περιουσιακά στοιχεία» σε σκηνοθεσία Αθανασίας Δρακοπούλου.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ με τη συνεργασία του Αρχείου Ν. Βρεττάκου

**19:00-20:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίτερο 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Το αδύνατο πένθος και η κρύπτη - Ο τοξικομανής και ο θάνατος της Κατερίνας Μάτσα*

Ομιλητές: Γρηγόρης Αμπατζόγλου, καθηγητής Παιδοψυχιατρικής του ΑΠΘ, Πέτρος Κεφάλας, κλινικός ψυχολόγος στο Τμήμα Εφήβων Νέων, Μονάδα Απεξάρτησης 18 Άνω, ΨΝΑ, Σάββας Μιχαήλ, συγγραφέας, και η συγγραφέας του βιβλίου.

Οργάνωση: Εκδόσεις Άγρα

**19:00-20:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Για την αγάπη της γεωμετρίας της Σώτης Τριανταφύλλου*

Ομιλητές: Κώστας Κατσουλάρης, συγγραφέας, και η συγγραφέας

Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη

**19:00-20:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Ο Βιντάλ και οι δικοί του του Edgar Morin*

Ομιλητές: Καπόν Χασδαί, αντιδήμαρχος Ανάπτυξης και Διαχείρισης Οικονομικών Πόρων Θεσσαλονίκης, Λάζαρος Σεφικά, αντιπρόεδρος Ισραηλιτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης, Γιώργος Αναστασιάδης, καθηγητής Νομικής ΑΠΘ, Αλέξανδρος Δάγκας, επίκουρος καθηγητής ΑΠΘ.

Συντονισμός: Πέτρος Παπασαραντόπουλος, εκδότης.

Οργάνωση: Εκδόσεις Επίκεντρο



**19:00-20:00** Περίτερο Φιλαναγνωσίας (περίτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Δε με λένε Ρεγγίνα... Άλεχ με λένε του Μάνου Κοντολέων*

Ομιλητές: Νικόλαος Γαβαλάς, ιδρυτικό μέλος της ΑΡΣΙΣ Θεσσαλονίκης,



Μαρία Σταμάτη, πρόεδρος της α21 Οργάνωσης, και ο συγγραφέας  
Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη

**19:00-20:00** Περίπτερο της Κροατίας, stand 54 (περίπτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

Ασκητική του Νίκου Καζαντζάκη στα κροατικά (Sandorf Publishing)

Ομιλητές: Νίκη Σταύρου, εκδότρια, Aleksandar Sunko, Σύμβουλος Πρεσβείας της Κροατίας στην Ελλάδα, Ivan Srsen, συγγραφέας, εκδότης.

Οργάνωση: Πρεσβεία της Κροατίας στην Ελλάδα, Sandorf Publishing

**20:00-21:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπτερο 15)

Παρουσίαση βιβλίου

Ανάπλους του Θανάση Βαλτινού

Ομιλητές: Σταύρος Ζουμπουλάκης, διευθυντής του περ. «Νέα Εστία», Θεόδωρος Παπαγγελής, καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας στο ΑΠΘ, και ο συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις της Εστίας

**20:00-21:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

Ζήσε χωρίς τσιγάρο του Γιάννη Τούντα, προέδρου του ΕΟΦ

Ομιλητές: Παρασκευή Αργυροπούλου-Πατάκα, καθηγήτρια Πνευμονολογίας στο ΑΠΘ, και ο συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Gutenberg

**20:00-21:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»

(περίπτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

Θεσσαλονίκη 1900-1917 του Νίκου Μουτσόπουλου, ομότιμου καθηγητή του Τμήματος Αρχιτεκτόνων του ΑΠΘ

Ομιλητής: Πάνος Θεοδωρίδης, αρχιτέκτονας, συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη, ΑΠΘ

**20:00-21:00** Περίπτερο Φιλαναγνωσίας (περίπτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

Ματριόσκα (συλλογή διηγημάτων, φωτογραφιών και μουσικής)

Ομιλητές: Βασίλης Κωστάκης, Άκης Βαΐου, Γιάννης Καρακατσανίδης, Αποστόλης Τζίμας, Αριστοτέλης Καλύβας και Γιάννης Πλιώτας.

Οργάνωση: Βορειοδυτικές Εκδόσεις

**20:00-21:00** Περίπτερο του Goethe-Institut, stand 78 (περίπτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

Ξένος στην Ελλάδα, συλλογή διηγημάτων (εκδ. Goethe-Institut Thessaloniki / Grössenwahn Verlag)

Συντονισμός: Σεβαστός Σαμψούνης και Ute Petkakis.

Οργάνωση : Goethe-Institut Thessaloniki

## → ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ

- Έκθεση φωτογραφίας του Γεράσιμου Νεόφυτου με τίτλο Όνομα Θεσσαλονίκη στο φουαγιέ της Κεντρικής Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης (Εθνικής Αμύνης 27).  
[Ώρες Λειτουργίας: Πέμπτη & Παρασκευή: 9:00 - 20:30, Σάββατο & Κυριακή: 10:00 - 15:00]

- Στις 21:00, στο Πολιτιστικό Κέντρο "Αλέξανδρος" (Εθνικής Αμύνης 1 - έναντι Λευκού Πύργου): Παρουσίαση του νέου ποιητικού βιβλίου Προς τα πού (Μια πολεμική ιστορία) [εκδ. Νεφέλη] του Σταύρου Ζαφειρίου, από το Θέατρο Τέχνης «Ακτίς Αελίου».

**10:30-11:30** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Βγήκε ένας ήλιος κλωμός* της **Κούλας Αδαλόγλου**

Ομιλητές: Κώστας Ακρίβος, φιλόλογος-συγγραφέας, Αρχοντούλα Διαβάτη, πεζογράφος, Μάκης Καραγιάννης, πεζογράφος, και η συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Ταξιδευτής

**11:00-12:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)

Ομιλία

«Γιόγκα: ένα εργαλείο για να μετατρέψουμε τις δυσκολίες σε ευκαιρίες»

Ομιλήτρια: Λουίζα Βουτσινά (Σουάμι Μπατζανάναντα), εισηγήτρια της γιόγκα, BSc Φυσικής και Φιλοσοφίας της Επιστήμης στο Sussex University.

Οργάνωση: Γκαρούντα Ελλάς

**10:30-11:30** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπου 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Μια ζωή για τα Βαλκάνια. Η ιστορία της Αμερικανικής Γεωργικής Σχολής Θεσσαλονίκης*, σε επιμέλεια του δημοσιογράφου **Φαίδωνα Γιαγκιόζη**

Ομιλητές: Στράτος Σιμιτζής, δημοσιογράφος, συγγραφέας, Αναστάσιος Αποστολίδης, αντιπρόεδρος Ακαδημαϊκών Θεμάτων Αμερικανικής Γεωργικής Σχολής Θεσσαλονίκης, και ο συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη

**11:00-12:00** Περίπου Φιλαναγνωσίας (περίπου 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Άλλη λογική για μια επανάσταση της δημιουργικότητας του Κεν Ρόμπινσον*

Ομιλητές: Ελευθέριος Ιακώβου, πρόεδρος Δ.Σ. Αλεξάνδρεια Ζώνη Καινοτομίας Α.Ε., καθηγητής Βιομηχανικής Διοίκησης στο ΑΠΘ, Ιωάννης Καζάζης, καθηγητής Φιλολογίας στο ΑΠΘ, και Βασίλης Αργυριάδης, επιμελητής εκδόσεων, μεταφραστής.

Οργάνωση: Εκδόσεις Εν Πλω

**11:30-12:30** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Ο Καπετάν Μπατσιούλας* του **Δημήτρη Μπατσιούλα**

Ομιλητές: Ιάκωβος Μιχαηλίδης, επίκουρος καθηγητής Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας στο ΑΠΘ, Σπύρος Σφέτας, αναπληρωτής καθηγητής Νεότερης και Σύγχρονης Βαλκανικής Ιστορίας στο ΑΠΘ, και ο συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Ν & Σ Μπατσιούλας

**12:00-13:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Το λάθος της ψυχιατρικής* του **Δημήτρη Σκαραγκά**

Ομιλητές: Δημήτρης Κιοσές, ψυχίατρος ΨΝΘ, Μιχάλης Παναγιωτίδης, εκπαιδευτικός, Ζήσης Παπαδημητρίου, ομότιμος καθηγητής Τμήματος Νομικής του ΑΠΘ, και ο συγγραφέας.

Συντονίζει ο Παύλος Νεράτζης, διευθυντής ραδιοφωνίας ΕΡΤ 3

Οργάνωση: Εκδόσεις Ιανός



**11:30-12:30** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίπερο 13)

Παρουσίαση λευκώματος

Θεσσαλονίκη 1912-2012: Μεγάλα γεγονότα στον καθρέφτη του Τύπου

(εκδ. Μορφωτικού Ιδρύματος Ένωσης Συντακτών Ημερήσιων Εφημερίδων Μακεδονίας-Θράκης)

Ομιλητές: Χρ. Ζαφείρης, δημοσιογράφος, αντιπρόεδρος του Μορφωτικού Ιδρύματος ΕΣΗΕΜ-Θ, Μ. Κανδυλάκης, δημοσιογράφος, ερευνητής Ιστορίας του Τύπου, Γ. Αναστασιάδης, καθηγητής στη Νομική Σχολή του ΑΠΘ.

Οργάνωση: ΕΣΗΕΜ-Θ

**12:00-13:00** Περίπερο Φιλαναγνωσίας (περίπερο 13)

Συζήτηση

«Γονείς εν δράσει»

Ομιλητές: Αλέξανδρος Κόπτσης & Λία Καταρτζή

Συντονιστής: Αργύριος Ήργης

Οργάνωση: Χάρης ΕΠΕ

**12:00-13:00** Περίπερο Ρουμανίας, stand 43 (περίπερο 13)

Παρουσίαση βιβλίων της συγγραφέως Lia Brad-Chisacof

Οργάνωση: Υπουργείο Πολιτισμού της Ρουμανίας

**12:00-13:00** Περίπερο Εκδόσεων Επίκεντρο, stand 43 (περίπερο 15)

Συζήτηση

Ο Γιώργος Αναστασιάδης, καθηγητής Νομικής του ΑΠΘ, συνομιλεί με φίλους και αναγνώστες σχετικά με το τελευταίο του βιβλίο *Το Παλίμψηστο του αίματος. Πολιτικές δολοφονίες και εκτελέσεις στη Θεσσαλονίκη (1913-1968)*.

Οργάνωση: Εκδόσεις Επίκεντρο

**12:30-13:30** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπερο 15)

Παρουσίαση βιβλίου

Σοφέρ του Πέτρου Αυλίδη

Ομιλητής: ο ίδιος ο συγγραφέας

Οργάνωση: Εκδόσεις Γαβριηλίδης

**12:30-13:30** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίπερο 13)

Συζήτηση

«Ιστορική μνήμη – η μνήμη του πολέμου»

Ο Γερμανοέλληνας Χάγκεν Φλάισερ, καθηγητής Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, με αφορμή την 4η έκδοση του βιβλίου του *Οι πόλεμοι της μνήμης* (εκδ. Νεφέλη) συνομιλεί με τη δημοσιογράφο Μικέλα Χαρτουλάρη.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

**13:00-14:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

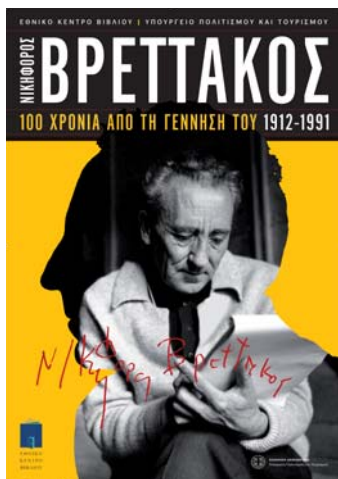
*Το Πράσινο Ακρογιάλι* της ελληνοαμερικανίδας Natalie Bakopoulos

Ομιλητές: Χάρης Βλαβιανός, ποιητής, και η συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη, ΕΚΕΒΙ [στο πλαίσιο του κύκλου συναντήσεων που οργανώνει κάθε χρόνο το ΕΚΕΒΙ για τους ξένους συγγραφείς ελληνικής καταγωγής]

**13:00-14:00** Περίπτερο Ρουμανίας, stand 43 (περίπτερο 13)  
 Παρουσίαση βιβλίου και αναγνώσεις ποιημάτων από τον ποιητή Dan Coman  
 Οργάνωση: Υπουργείο Πολιτισμού της Ρουμανίας

**13:00-14:00** Περίπτερο Νικηφόρου Βρεττάκου - ΕΚΕΒΙ (περίπτερο 15)  
 Προβολή  
 «Περιουσιακά στοιχεία» σε σκηνοθεσία Αθανασίας Δρακοπούλου  
 Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ με τη συνεργασία του Αρχείου Ν. Βρεττάκου




**13:00-18:00** Περίπτερο Φιλαναγνωσίας (περίπτερο 13)  
 Ημερίδα  
 «Το δικαίωμα στο διάβασμα: βιβλιοθήκες και φιλαναγνωσία»  
 Ομιλήτες: Αλεξάνδρα Παπάζογλου, διευθύντρια των Βιβλιοθηκών του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος, Χαλκιάδακη Άβα, ερευνήτρια-συνεργάτης του Εργαστηρίου Τέχνης & Λόγου του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αθηνών, Μπρίντεζη Χαρά, MSc Βιβλιοθηκονομίας, διευθύντρια Βιβλιοθήκης Ιδρύματος Ευγενίδου, Φλώρα Μποσματζή, βιβλιοθηκονόμος στην Παιδική Βιβλιοθήκη Καλλιθέας, Τσολάκης Μπάμπης, γραμματέας Περιφερειακού Τμήματος Βορείου Ελλάδος της Ένωσης Ελλήνων Βιβλιοθηκονόμων & Επιστημόνων Πληροφόρησης.  
 Συντονισμός ημερίδας: Δημήτρης Πολίτης, γενικός γραμματέας της Ένωσης Ελλήνων Βιβλιοθηκονόμων & Επιστημόνων Πληροφόρησης, Ντεκουμές Χρήστος, πρόεδρος του Περιφερειακού Τμήματος (ΠΕΤ) Βορείου Ελλάδος της Ένωσης Ελλήνων Βιβλιοθηκονόμων & Επιστημόνων Πληροφόρησης.  
 Θα ακολουθήσει εργαστήριο της Αλεξάνδρας Παπάζογλου με το βιβλίο «Μίλα μη φοβάσαι» (ΕΨΥΠΕ).  
 Διοργάνωση: Ένωση Ελλήνων Βιβλιοθηκονόμων με την υποστήριξη του ΕΚΕΒΙ



**13:30-14:30** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπτερο 15)  
 Παρουσίαση βιβλίων  
 «Επτά / σπασμικά / αστεία: τρεις όψεις του λογοτεχνικού τώρα»  
 Ομιλήτες: Οι συγγραφείς Βασίλης Αμανατίδης, Δημήτρης Τανούδης, Γιάννης Παλαβός επιχειρούν μια ανάγνωση του λογοτεχνικού παρόντος αλλά και μια πρόβλεψη του μακρινού αύριο.  
 Οργάνωση: Εκδόσεις Νεφέλη

**13:30-14:30** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίπου 13)


Αφιέρωμα στον Ντίνο Χριστιανόπουλο  
Θεσσαλονίκη *ου μ' εθέσπισεν* του ιδίου  
Ομιλητής: ο ίδιος ο συγγραφέας  
Οργάνωση: Εκδόσεις Ιανός


 **14:00-15:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)  
**Σερβία Τιμώμενη Χώρα**

Συζήτηση  
«Σύγχρονο σερβικό δράμα»  
Ομιλητές: οι συγγραφείς Ντούσαν Κοβάτσεβιτς, Βίντα Ογνιένοβιτς, Μπίλι-  
ανα Σερμπλιάνοβιτς  
Συντονισμός: Δημήτρης Δημητριάδης, θεατρικός συγγραφέας, Γκάγκα Ρόσιτς,  
συγγραφέας, μεταφράστρια.  
Οργάνωση: Υπουργείο Πολιτισμού της Σερβίας / Επιχειρηματικό Επιμελητή-  
ριο της Σερβίας

**14:30-15:30** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)

Συζήτηση  
«Η πνευματική ζωή σε καιρούς κρίσης: η παιδεία, η παραγωγή σκέψης και η  
συγγραφή σε μια εποχή γεμάτη αντιξοότητες»  
Ομιλητές: Γιάννης Μυλόπουλος, πρότανης του ΑΠΘ, Βίκτωρ Τσιλώνης, περ.  
«Intellectum», Χάρης Βλαβιανός, περ. «Ποιητική», καθηγητής στο Αμερικανικό  
Κολλέγιο Ελλάδας, Σωτήρης Παστάκας, ποιητής, ιδρυτής της ποιητικής  
επιθεώρησης «Ποιείν», Κυριάκος Αθανασιάδης, συγγραφέας και Χλόη Κου-  
τσουμπέλη, συγγραφέας.  
Οργάνωση: Περιοδικό «Intellectum»

 **14:30-15:30** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίπου 13)

 Συζήτηση  
«Τα σημερινά προβλήματα της Ελλάδας σε σχέση με την πρόσφατα παραγό-  
μενη ιστοριογραφία»  
Η **Florence Noiville**, συγγραφέας-δημοσιογράφος στην εφημερίδα *Le Monde*  
συζητά με τον **Σωκράτη Πετμεζά**, καθηγητή Ιστορίας στο Παν. Κρήτης.  
Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

 **15:00-16:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)

Γνωριμία με συγγραφέα  
Σύγχρονη λογοτεχνία της Κροατίας: **Γκόραν Φέρτσετς**  
Ομιλητές: Ivan Sršen, συγγραφέας, εκδότης και ο συγγραφέας.  
Οργάνωση: Υπουργείο Πολιτισμού Κροατίας

**15:30-16:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)

Παρουσίαση βιβλίου  
*Presto o tardi* του **Νίκου Πλατή**  
«Η αυτός ο άνθρωπος είναι νεκρός ή το ρολόι μου σταμάτησε!» (G.Marx)  
Ομιλητής: Γιώργος Σκαμπαρδώνης  
Αποσπάσματα από το βιβλίο διαβάζουν οι ηθοποιοί: Στέλλα Μιχαλίδου και  
Ιεροκλής Μιχαλίδης.  
Οργάνωση: Εκδόσεις Νεφέλη



**15:30-16:30** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Θεσσαλονίκη 1912-2012, το μέλλον του παρελθόντος του Λέοντος Ναρ*

Ομιλητές: Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας, τραγουδοποιός, Γιώργος Αναστασιάδης, καθηγητής Πολιτικής Ιστορίας στο ΑΠΘ, και ο συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Καπόν



**16:00-17:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίτερο 15)

Παρουσίαση των λογοτεχνικών περιοδικών «(δε)κατά» και «Poetix»

Ομιλητές: Έλσα Κορνέτη, ποιήτρια, Γιώργος Σκαμπαρδώνης, συγγραφέας, και Σάκης Παπαδημητρίου, συνθέτης.

Οργάνωση: Κοινωνία των (δε)κάτων

**16:00-17:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Σχεδόν Άγιοι - Πνευματικές αφηγήσεις από τη Ρωσία του χθες και του σήμερα* του ρώσου συγγραφέα, αρχιμανδρίτη **Τυχώνα Σεβκούνωφ**.

Ομιλητές: Παντελής Σαββίδης, δημοσιογράφος, και ο συγγραφέας

Οργάνωση: Εκδόσεις Εν Πλω



**17:00-18:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίτερο 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Εθισμός της Εύας Στάμου*

Ομιλητές: Κώστας Κατσουλάρης, συγγραφέας και η συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Μελάι

**17:00-18:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Η Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης του Γιάννη Μέγα*

Ομιλητές: Ντίνος Χριστιανόπουλος, ποιητής, Ιάκωβος Μιχαηλίδης, επίκουρος καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του ΑΠΘ, Σπυρίδων Σφέτας, αναπληρωτής καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του ΑΠΘ, Μαρίζα Ντεκάστρο, συγγραφέας, εκπαιδευτικός, και ο συγγραφέας.

Οργάνωση: University Studio Press, ΑΠΘ



**17:30-18:30** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίτερο 13)

Συζήτηση

«Η εικόνα της Ελλάδας στη Γερμανία»

*Ελλάδα. Το πορτρέτο μίας χώρας του Eberhard Rondholz*

Ομιλητής: Ο ίδιος ο συγγραφέας

Συντονισμός: Σπύρος Μοσκόβου, δημοσιογράφος της *Deutsche Welle*, μεταφραστής.

Οργάνωση: Goethe-Institut Thessaloniki



**18:00-19:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίτερο 15)

Συζήτηση

«Τα βιβλία αφηγούνται την κρίση» [τα 10 σημαντικά βιβλία της χρονιάς για την κρίση]

Ομιλητές: Σταύρος Λυγερός, δημοσιογράφος, Μαρία Νεγρεπόντη-Δελιβάνη, πρ. πρύτανης και καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας.

Παρουσίαση-συντονισμός: Θανάσης Βασιλείου, συγγραφέας, δημοσιογράφος

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

**18:00-19:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»

(περίπου 13)

Συζήτηση

«Η γλωσσική πραγματικότητα της Αρχαίας Μακεδονίας: Νέα γλωσσικά δεδομένα»

Παρουσίαση των τόμων *Αρχαία Μακεδονία: γλώσσα, ιστορία, πολιτισμός* (επιστ. επιμ.: Γ. Γιαννάκη) και *Μεθώνη Ι: Επιγραφές, χαράγματα, εμπορικά σύμβολα στη γεωμετρική και αρχαϊκή κεραμική* από το «Υπόγειο» (επιστ. επιμ.: Γ. Τζιφόπουλου) με τη συγχρηματοδότηση του ΕΚΤ.Ομιλητές: Ι. Ν. Καζάζης, καθηγητής στο ΑΠΘ, πρόεδρος του ΚΕΓ, Σ. Δρούγου, καθηγήτρια στο ΑΠΘ, Γ. Παπαναστασίου, αναπληρωτής καθηγητής στο ΑΠΘ.  
Οργάνωση: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας**18:00-19:00** Περίπου Φιλαναγνωσίας (περίπου 13)

Σεμινάριο

Σεμινάριο για εκπαιδευτικούς Π.Ε. και γονείς με θέμα «Το επιτραπέζιο παιχνίδι στην εκπαιδευτική διαδικασία».

Ομιλητές: Μαρία Πετκανοπούλου, νηπιαγωγός, συγγραφέας.

Οργάνωση: ΟΜΕΡ (Παγκόσμια Οργάνωση Προσχολικής Αγωγής) Θεσσαλονίκης.

**18:00-19:00** Περίπου Νικηφόρου Βρεττάκου - ΕΚΕΒΙ (περίπου 15)

Προβολή

«Περιουσιακά στοιχεία» σε σκηνοθεσία Αθανασίας Δρακοπούλου

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ με τη συνεργασία του Αρχείου Ν. Βρεττάκου

**20:00-21:30** Φιλολογικό Καφενείο (περίπου 13)

Συζήτηση

«Αναζητώντας το επι-κείμενο γεγονός»: σύγχρονα ελληνόγλωσσα θεατρικά έργα σε βιβλία με αφορμή τη σειρά *δήγμα/θέατρο* των εκδ. Ευρασία.

Ομιλητές: Δημήτρης Δημητριάδης, συγγραφέας, Πέμπη Ζούνη, ηθοποιός, Θανάσης Τριαρίδης, συγγραφέας και Φαίδων Κυδωνιάτης, εκδότης.

Οργάνωση: Εκδόσεις Ευρασία

**18:30-20:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)

Συζήτηση-συνέντευξη

Η συγγραφέας των παγκόσμιων best seller *Το Νησί* και *Ο Γυρισμός*,**Victoria Hislop** συνομιλεί με τον Ευριπίδη Κωνσταντινίδη για το τελευταίο βιβλίο της *Το Νήμα* (εκδ. Διόπτρα) που έχει ως θέμα τη Θεσσαλονίκη.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ, Βιβλιοπωλείο Κωνσταντινίδης

**19:00-20:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Λαϊκιστικά ριζοσπαστικά δεξιά κόμματα στην Ευρώπη* του **Mudde Cas**

Ομιλητές: Νίκος Μαραντζίδης, αναπληρωτής καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας και Στάθης Τσιράς, δρ. Πανεπιστήμιου Μακεδονίας.

Συντονισμός: Πέτρος Παπασαραντόπουλος, εκδότης

Οργάνωση: Εκδόσεις Επίκεντρο



**19:00-20:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Το τουρκάκι του Metin Arditi*

Ο τούρκος Metin Arditi συνομιλεί με τους συγγραφείς Βασίλη Βασιλικό και Ελένη Γκίκα με αφορμή το τελευταίο βιβλίο του.

Οργάνωση: Εκδόσεις Καλέντη, ΕΚΕΒΙ



**19:00-20:00** Περίτερο Φιλαναγνωσίας (περίτερο 13)

Συζήτηση

«Το Πρόγραμμα Φιλαναγνωσίας του ΕΚΕΒΙ»

Συντονίζει ο Κώστας Κατσουλάρης, συντονιστής της Πράξης «Καινοτόμες δράσεις ενίσχυσης της φιλαναγνωσίας των μαθητών».

Ομιλητές: Άντα-Κατσίκη Γκίβαλου, καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ, Ανδρέας Καρακίτσιος, καθηγητής Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης, ΑΠΘ, Γιάννης Σ. Παπαδάτος, λέκτορας Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού Πανεπιστημίου Αιγαίου, Βαγγέλης Ηλιόπουλος, συγγραφέας πρόεδρος Κύκλου Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου.

Διοργάνωση: ΕΚΕΒΙ



## φιλαναγνωσία

**19:00-20:00** Περίτερο Εκδόσεων Εν Πλω, stand 31 (περίτερο 15)

Παρουσίαση της συγγραφέα Marilyn Robinson

Ομιλητές: Σταύρος Ζουμπουλάκης, διευθυντής του περιοδικού «Νέα Εστία», Βασίλης Αργυριάδης, επιμελητής εκδόσεων, μεταφραστής.

Οργάνωση: Εκδόσεις Εν Πλω

**20:00-21:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίτερο 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Καραμανλής 1902-1998: μια πολιτική βιογραφία του Κωνσταντίνου Σβολόπουλου*

Ομιλητές: Νικόλαος Μέρτζος, πρόεδρος της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, συγγραφέας, δημοσιογράφος, και ο συγγραφέας, καθηγητής-ακαδημαϊκός, διευθυντής του Ιδρύματος «Κωνσταντίνος Γ. Καραμανλής».

Οργάνωση: Εκδόσεις Ίκαρος

**20:00-21:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίτερο 13)

Συζήτηση

«Οι λέξεις και το χρήμα - Ο Πολιτισμός και οι νόμοι της αγοράς»

Ο André Schiffrin (ΗΠΑ), εκδότης και συγγραφέας των βιβλίων *Οι λέξεις και το χρήμα* και *Εκδόσεις χωρίς εκδότες* (εκδ. Αιώρα), συνομιλεί με την Florence Noiville, δημοσιογράφο στην εφημερίδα *Le Monde* και τη συγγραφέα Σοφία Νικολαΐδου.

Οργάνωση: Εκδόσεις Αιώρα, ΕΚΕΒΙ



**20:00-21:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίπου 13)

Ομιλία

«Ιστορική έρευνα και διάσωση της μνήμης ως τρόπος ζωής»

Ομιλήτρια: **Ρένα Μόλλο**, συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη, ΕΚΕΒΙ

**20:00-21:00** Περίπου Φιλαναγνωσίας (περίπου 13)

Εκδήλωση «Γράμμα σ' ένα παιδί για την αξία της φιλαναγνωσίας»

Γνωστοί συγγραφείς απευθύνουν σύντομη επιστολή προς τα παιδιά του Δημοτικού για τη φιλαναγνωσία.

Διαβάζουν: Θανάσης Βαλτινός, Βασίλης Βασιλικός, Χάρης Βλαβιανός, Άλκη Ζέη, Βαγγέλης Ηλιόπουλος, Μάνος Κοντολέων, Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσπούλου, Σάκης Σερέφας, Σώτη Τριανταφύλλου.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

**21:00-22:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Ο κόσμος στα μέτρα του Χρήστου Χωμενίδη*

Ομιλητές: Γιώργος Σκαμπαρδώνης, συγγραφέας, δημοσιογράφος, Στέφανος Τσιτσόπουλος, δημοσιογράφος, συγγραφέας, και ο ίδιος ο συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη

**21:00-22:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Ρήγας Φεραίος, Ανέκδοτα κείμενα της Lia Brad-Chisacof* (Ρουμανία)

Ομιλητές: Ευάγγελος Χεκίμογλου, διδάκτωρ Οικονομικής Ιστορίας, Άννα Σταυρακοπούλου, επίκουρη καθηγήτρια Θεατρολογίας στο Τμήμα Θεάτρου στο ΑΠΘ, και η ίδια η ερευνήτρια.

Οργάνωση: Εκδόσεις Gutenberg, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κύπρου

**21:00-22:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»  
(περίπου 13)

Ομιλία



«Αρχαιολογία του οθωμανικού κόσμου: ο συσχετισμός με την Ελλάδα. Οι ποικίλες ελληνικές διαστάσεις της αρχαιολογίας του οθωμανικού κόσμου από τον Choiseul-Gouffier έως τον Osman Hamdi»

Ομιλητής: **Edhem Eldem**, ιστορικός (Τουρκία).

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

**21:00-22:00** Περίπου Φιλαναγνωσίας (περίπου 13)

Λέσχες Ανάγνωσης - Βραβείο Αναγνωστών

Παρουσίαση του συγγραφέα **Ισίδωρου Ζουργού** από μέλη των Λεσχών Ανάγνωσης της Θεσσαλονίκης και απονομή του Βραβείου Αναγνωστών 2012 από τον πρόεδρο του Δ.Σ. του ΕΚΕΒΙ Θανάση Βαλτινός.**→ ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ**Έκθεση φωτογραφίας του Γεράσιμου Νεόφυτου με τίτλο *Όνομα Θεσσαλονίκη* στο φουαγιέ της Κεντρικής Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης (Εθνικής Αμύνης 27).

[Ώρες Λειτουργίας: Πέμπτη &amp; Παρασκευή: 9:00 - 20:30, Σάββατο &amp; Κυριακή: 10:00 - 15:00].

**10:00-11:00** Περίπτερο Φιλαναγνωσίας (περίπτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Η ψηφιακή αφήγηση στο σχολείο και Κάθε γράμμα, μια ιστορία...* των εκπαιδευτικών **Ιωάννα Κοτρωνίδου** και **Τάνια Τόζιου**

Ομιλήτριες: οι ίδιες οι συγγραφείς.

Οργάνωση: Εκδόσεις Ζήτη



**10:30-11:30** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία»

(περίπτερο 13)

Παρουσίαση φωτογραφικού-ιστορικού λευκώματος

*Θεσσαλονίκη 1912-2012. Ο συναρπαστικός αιώνας του Φαίδωνα Γιαγκιόζη*

Ομιλητές: Νίκος Πασχαλίδης, δικηγόρος, συγγραφέας, Νίκος Βουργουτζής, δημοσιογράφος, συγγραφέας, και ο Φαίδωνας Γιαγκιόζης, συγγραφέας, δημοσιογράφος.

Οργάνωση: Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη



**11:00-12:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπτερο 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Κάθετη έξοδος του Πασχάλη Λαμπαρδή*

Ομιλητές: Εριφύλη Μαρωνίτη, κριτικός λογοτεχνίας, δημοσιογράφος, και ο συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη

**11:00-12:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπτερο 13)

Συζήτηση

«Σημεία προσέγγισης αραβοϊσλαμικού και ελληνικού πολιτισμού με παράδειγμα την Αίγυπτο».

Ομιλητές: Χισάμ Νταρούις, μορφωτικός ακόλουθος της Πρεσβείας της Αιγύπτου, Χάσαν Μπάνταουι, καθηγητής στο ΑΠΘ.

Οργάνωση: Μορφωτικό Κέντρο Αιγύπτου

**11:00-12:00** Φιλολογικό Καφενείο (περίπτερο 13)

Παρουσίαση λευκώματος

*1934 – 2009, 75 χρόνια ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ*

Ομιλητής: Γιάννης Μπουτάρης, δήμαρχος Θεσσαλονίκης

Οργάνωση: Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Εκδόσεις Ιανός σε συνεργασία με τον Σύλλογο Αποφοίτων



**11:00-12:00** Περίπτερο Εκδόσεων Εν Πλω, stand 31 (περίπτερο 15)

Πρωτότυπο βιωματικό μάθημα υγιεινής διατροφής και θετικής ενέργειας από τον συγγραφέα και δημιουργό του βιβλίου-cd *Μουσικομαγειρέματα Ευτύχη Μπλέτσα*.

Οργάνωση: Εκδόσεις Εν Πλω

**11:00-13:00** Περίπτερο Φιλαναγνωσίας (περίπτερο 13)

Ομιλία

«Φιλαναγνωσία και Διαδικτυακές Τεχνολογίες»

Ομιλητές: Σ. Ρετάλης, διδάσκων στο Πανεπιστήμιο Πειραιά, Μ. Μπολουνδάκης, ITisART ΕΠΕ, Σ. Δημητριάδης, ΑΠΘ.



**11:30-13:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπερο 13)

Ομιλίες

«Μνήμη που θυμάται και μνήμη που ξεχνάει. Μια ψυχαναλυτική προοπτική»

Για τη μνήμη ως ψυχολογικό-ψυχαναλυτικό φαινόμενο συζητούν οι **Θανάσης Τζαβάρας**, ψυχίατρος-ψυχαναλυτής, ομότιμος καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, συγγραφέας του βιβλίου *Οδός Ιπποκράτους – 1 Σεπτεμβρίου 1939 – 7 Μαΐου 1954* και ο **Andrew Papanikolaou**, ψυχολόγος, καθηγητής Νευροχειρουργικής στο Πανεπιστήμιο του Τέξας.

Συντονισμός: Θανάσης Καράβατος, ομότιμος καθηγητής Ψυχιατρικής στο ΑΠΘ

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

**12:00-13:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπερο 15)

Παρουσίαση βιβλίου

*Μπορώ και χωρίς ευρώ* του **Ανδρέα Ρουμελιώτη**

Οργάνωση: Εκδόσεις Ιανός

**12:00-13:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Βιέρα Γκραν, Η κατηγορούμενη* της **Agata Tuszyńska** (Πολωνία)

Ομιλητές: οι συγγραφείς Νίκος Δαββέτας και Λέων Ναρ.

Παρουσίαση/συντονισμός: Μανώλης Πιμπλής, δημοσιογράφος

Οργάνωση: Εκδόσεις Καπόν, ΕΚΕΒΙ

**12:00-13:00** Περίπερο Νικηφόρου Βρεττάκου - ΕΚΕΒΙ (περίπερο 15)

Προβολή

«Περιουσιακά στοιχεία» σε σκηνοθεσία Αθανασίας Δρακοπούλου

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ με τη συνεργασία του Αρχείου Ν. Βρεττάκου

**12:30-13:30** Περίπερο Εκδόσεων Εν Πλω, stand 31 (περίπερο 15)

Ο εκδότης Αλέξανδρος Καραβάνης και η συγγραφέας **Μαρία Παστουρματζή** παρουσιάζουν το βιβλίο της τελευταίας *Ο Άγιος*.

Οργάνωση: Εκδόσεις Εν Πλω

**13:00-14:00** Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπερο 15)

Παρουσίαση βιβλίων

*Το πάρτι και άλλα διηγήματα* του **Περικλή Σφυρίδη** και *Αχ, Ελλάδα, σ' αγαπώ* της **Σωτηρίας Σταυρακοπούλου**

Ομιλητές: οι δύο συγγραφείς

Οργάνωση: Εκδόσεις της Εστίας

**13:00-14:00** Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Περιπολών πέρι πολλών τυρβάζω* του **Γιώργου Σκαμπαρδώνη**

Ομιλητές: Στέφανος Τσιτσόπουλος, δημοσιογράφος, συγγραφέας, και ο ίδιος ο συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη

**13:00-14:00** Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Κωνσταντινούπολη: η πόλη των Απόντων* του **Αλέξανδρου Μασσαβέτα**

Ομιλητές: Κωνσταντίνος Τσιτσελίκης, αναπληρωτής καθηγητής του Τμήματος Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Χάρης Τζήμητρας, επίκουρος καθηγητής Διεθνούς Δικαίου στο Πανεπιστήμιο Bilgi

της Κωνσταντινούπολης και ο συγγραφέας.  
Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη

### 13:00-14:00 Περίτερο Φιλαναγνωσίας (περίτερο 13)

Ομιλία

«Ηλεκτρονική ανάγνωση: μια νέα εποχή;»

Ομιλητής: Μιχάλης Καλαμαράς, υπεύθυνος της ιστοσελίδας «Ηλεκτρονικός Αναγνώστης»

Εισαγωγή: Σωκράτης Καμπουρόπουλος, υπεύθυνος Παρατηρητηρίου Ψηφιακού Βιβλίου ΕΚΕΒΙ.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ



### 14:00-15:00 Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίτερο 15)

Συζήτηση

«Ο Δημήτρης Δημητριάδης στις εκδόσεις Σαιξπηρικών: μια νέα εκδοτική προσπάθεια»

Ο συγγραφέας συνομιλεί με τον Γιώργο Αλισάνογλου, ποιητή-εκδότη και με τον Θανάση Τριαρίδη, συγγραφέα για τα δυο πρόσφατα πεζογραφικά του έργα: *Κηδεύω β´ - ΑΝΑΒΛΕΜΜΑ* και *Κηδεύω γ´ - ΧΕΡΕΤΙΣΜΟΣ* καθώς και για το δοκίμιό του *Ο πόνος ως πόλη*. Ακολουθεί συζήτηση για τις επικείμενες εκδόσεις και για το μέλλον των μικρών και μεσαίων εκδοτικών σχημάτων.

Οργάνωση: Περιοδικό «Σαιξπηρικών»

### 14:00-15:00 Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

Βατοπέδι: Πολιτική – Δικαιοσύνη C2 του Ηλία Ν. Κολιούση, δικηγόρου, πρώην εισαγγελέα

Ομιλητές: Πέτρος Θεοδώρου, συνταξιούχος ειρηνοδίκη, Άρης Κομπούρης, δικηγόρο και ο ίδιος ο συγγραφέας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Τυπωθήτω Gutenberg

### 14:00-15:00 Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Κυρίες της Θεσσαλονίκης του Στράτου Σιμιτζή*

Ομιλητές: Αναστάσιος Αποστολίδης, αντιπρόεδρος Ακαδημαϊκών Θεμάτων Αμερικανικής Γεωργικής Σχολής Θεσσαλονίκης, Άννα Ευθυμίου, δικηγόρος, δημοτική σύμβουλος Θεσσαλονίκης και ο συγγραφέας του βιβλίου.

Οργάνωση: Εκδοτικός Οίκος Αδελφών Κυριακίδη



### 14:00-15:00 Περίτερο Φιλαναγνωσίας (περίτερο 13)

Εκδήλωση

«Safe Social Media: Ενημέρωση για την ασφάλεια στο Διαδίκτυο σε μαθητές, εκπαιδευτικούς και γονείς»

Ομιλητές: Σ. Ρετάλης, Παν. Πειραιά, Μ. Μπολουδάκης, ITisART ΕΠΕ.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ



### 14:00-15:00 Περίτερο Νικηφόρου Βρεττάκου - ΕΚΕΒΙ (περίτερο 15)

Προβολή

«Περιουσιακά στοιχεία» σε σκηνοθεσία Αθανασίας Δρακοπούλου

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ με τη συνεργασία του Αρχείου Ν. Βρεττάκου

### 15:00-16:00 Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίτερο 15)

Παρουσίαση βιβλίων-cd

Λόγου Χάριν-Αρχείο ηχογραφήσεων λόγου

Ομιλητές: Κρίτων Σαλιγιγκτής, συγγραφέας, Βαγγέλης Μπόντας, μουσικοσυνθέτης και εκδότης της σειράς.

Οργάνωση: Bond-us music

 **15:00-16:00 Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)**

**Σερβία Τιμώμενη Χώρα**

Συζήτηση

«Συνάντηση συζήτηση Σέρβων και Κροάτων συγγραφέων»

Συμμετέχουν οι συγγραφείς: **Μπόριβογε Αντάσεβιτς** (Σερβία), **Ταντιάνα Μπιέλιτς** (Rep. Srpska της Βοσνίας Ερζεγοβίνης), **Ντάλιμπορ Σίμπραγκα** και **Γκόραν Φέρτσετς** (Κροατία).

Συντονισμός: Μλάντεν Βέσκοβιτς, κριτικός λογοτεχνίας

Οργάνωση: Υπουργείο Πολιτισμού της Σερβίας / Επιχειρηματικό Επιμελητήριο της Σερβίας και Υπουργείο Πολιτισμού της Κροατίας

 **15:00-16:00 Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπου 13)**

Εκδήλωση τιμής και μνήμης

«Samuel Grindley Howe - Μιχαήλ Αναγνωστόπουλος, Ο Μέγιστος των Αποδήμων Μακεδονομάχων – 100 χρόνια από την απελευθέρωση της Κεντρικής Μακεδονίας»

Τιμητικός τόμος *Memoir of Michael Anagnos, Boston 1907*

Οργάνωση: Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας–Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης και ο Όμιλος Διάσωσης και Προβολής της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

**16:00-17:00 Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)**

Παρουσίαση βιβλίου

*Το σύμπαν των εγκεφάλων* των **Γιώργου Χ. Παπαδόπουλου** και **Ηλίας Κούβελα**

Ομιλητές: Αθανάσιος Καράβατος, ομότιμος καθηγητής Ψυχιατρικής, Σάκης Παπαδημητρίου, μουσικοσυνθέτης, Παντελής Σαββίδης, δημοσιογράφος, και οι συγγραφείς

Οργάνωση: Εκδόσεις University Studio Press

 **16:00-17:00 Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)**

Παρουσίαση βιβλίου

*Πετκάνα - Η Αγία Παρασκευή των Σλάβων* της **Λιλιάνα Χ.Τζούροβιτς** (Σερβία)

Ομιλήτρια: Η ίδια η συγγραφέας

Οργάνωση: Εκδόσεις Εν Πλω

 **16:00-17:00 Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπου 13)**

Ομιλία

«Ο Καζαντζάκης και ο Ζορμπάς: από τον Γιώργη στον Αλέξη Ζορμπά»

Ομιλήτρια: Αθηνά Βουγιούκα

Οργάνωση: Διεθνής Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη

**17:00-18:00 Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)**

Παρουσίαση βιβλίου

*Η Γυναίκα της βορινής κουζίνας* της **Ελένης Γκίκα**

Ομιλητές: Ζωή Σαμαρά, ομότιμη καθηγήτρια Θεωρίας της Λογοτεχνίας του ΑΠΘ, Στέλιος Λουκάς, δημοσιογράφος, ποιητής, Ελένη Λόππα, φιλόλογος, συγγραφέας, Κούλα Αδαλόγλου, φιλόλογος, ποιήτρια, Πασχάλης Λαμπαρδής, συγγραφέας και Αλέξανδρος Καλέντης, εκδότης

Οργάνωση: Εκδόσεις Καλέντης



**17:00-18:00 Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)**

Στρογγυλό τραπέζι

Το τόλμημα της μνήμης, διηγήματα και ποιήματα από τη Νοτιοανατολική Ευρώπη Διαβάζουν και συζητούν οι συγγραφείς **Dalibor Šimpraga** (Κροατία), **Νίκη Μαραγκού** (Κύπρος), καθώς και η μεταφράστρια Ισμήνη Ραντούλοβιτς.

Συντονιστής: Ανταίος Χρυστοστομίδης, εκδότης

Οργάνωση: Goethe-Institut Thessaloniki

**17:00-18:00 Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπου 13)**

Συζήτηση

«Κριτική συζήτηση, ερμηνεία, κήρυγμα: Τρεις μορφές προσέγγισης του βιβλικού λόγου», με αφορμή τις τελευταίες εκδόσεις του Ιδρύματος «Άρτος Ζωής»: *Η μεσσιανική ιδέα και οι μεταμορφώσεις της - συλλογικό, Από την Παλαιά Διαθήκη ώς τους πολιτικούς μεσσιανισμούς του 20ού αιώνα του Σάββα Αγουρίδη, Υπόμνημα στην επιστολή του Αγίου Ιακώβου - συλλογικό.*

Ομιλητές: Γιάννης Σταυρακάκης, Μιλτιάδης Κωνσταντίνου, Χαράλαμπος Ατματζίδης (καθηγητές στο ΑΠΘ).

Συντονισμός: Σταύρος Ζουμπουλάκης, διευθυντής του περ. «Νέα Εστία», πρόεδρος Δ.Σ. του Ιδρύματος «Άρτος Ζωής».

Οργάνωση: Εκδόσεις «Άρτος Ζωής»

**17:00-18:00 Περίπου Φιλαναγνωσίας (περίπου 13)**

Παρουσίαση βιβλίου

Εφηβικές πρακτικές ψηφιακού προγραμματισμού και ταυτότητες

του **Δημήτρη Κουτσογιάννη**, αναπληρωτή καθηγητή Γλωσσολογίας στο ΑΠΘ

Ομιλητές: Σωφρόνης Χατζησαββίδης, καθηγητής στο ΑΠΘ, Τριανταφυλλιά Κωστούλη, αναπληρώτρια καθηγήτρια στο ΑΠΘ και Αναστάσιος Μάτος, φιλόλογος.

Συντονισμός: Σοφία Νικολαΐδου, συγγραφέας, φιλόλογος

Οργάνωση: Εκδόσεις Ζήτη

**18:00-20:00 Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου (περίπου 15)**

Προβολή-συζήτηση

Θραύσματα μνήμης

«Σμύρνη: Η καταστροφή μιας κοσμοπολίτικης πόλης, 1900-1922»

Η σκηνοθέτις και επιμελήτρια **Μαρία Ηλιού** παρουσιάζει για πρώτη φορά το πολυσυζητημένο ντοκιμαντέρ της, περιγράφοντας την επίπονη, αλλά συναρπαστική διαδικασία αναζήτησης ντοκουμέντων σε αρχεία της Αμερικής και της Ευρώπης, για να συγκεντρώσει τα «θραύσματα μνήμης» που συνθέτουν την Ιστορία.

Ακολουθεί προβολή του ντοκιμαντέρ.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

**18:00-19:30 Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπου 13)**

Ομιλία

«Σώμα και κόσμος: Σύγχρονη γαλλική φιλοσοφία»

Ομιλητές: **Marion Richez** (Γαλλία), καθηγήτρια Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου PARIS IV – Sorbonne, Παναγιώτης Δόικος, επικ. καθηγητής Φιλοσοφίας στο ΑΠΘ.

Συντονισμός: Γιώργος Γιαννόπουλος, εκδότης του περ. «Ενεκεν».

Οργάνωση: Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης, Περιοδικό «Ενεκεν», ΕΚΕΒΙ

**18:00-19:00 Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπου 13)**

Συζήτηση

«Θεσσαλονίκη: Λογοτεχνία και κινηματογράφος - Η καταγραφή της πόλης μέσα από την τέχνη της αφήγησης». Μια αναδρομή στη Θεσσαλονίκη, από το 1912



μέχρι σήμερα, μέσα από τον κινηματογράφο και τη λογοτεχνία.

Ομιλητές: Γιάννης Γκροσδάνης, δημοσιογράφος, κριτικός κινηματογράφου, Άρης Δημοκίδης, συγγραφέας, δημοσιογράφος και Σάκης Σερέφας, συγγραφέας  
 Διοργάνωση: «Εξώστης», ΕΚΕΒΙ



### 18:00-19:00 Περίπτερο Φιλαναγνωσίας (περίπτερο 13)

Εργαστήρια βιβλιοδεσίας

«Γνωριμία με τη βυζαντινή και σύγχρονη βιβλιοδεσία τέχνης»

Ομιλητές: Γιώργος Μπουδαλής, Ευαγγελία Μπίζα, Θάλεια Μιχελάκη

Οργάνωση: ARA-Φίλοι Βιβλιοδεσίας Τέχνης

### 18:00-19:00 Περίπτερο Νικηφόρου Βρεττάκου - ΕΚΕΒΙ (περίπτερο 15)

Προβολή

«Περιουσιακά στοιχεία» σε σκηνοθεσία Αθανασίας Δρακοπούλου

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ με τη συνεργασία του Αρχείου Ν. Βρεττάκου

### 19:30-20:30 Αίθουσα Νικηφόρου Βρεττάκου (περίπτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Σαράντα εκθέσεις και ένα γράμμα του Δημόκριτου Τσουκάπα και Γιατί δεν ερωτεύομαι πια του Έκτορα Ιωάννου*

Ομιλητές: οι ίδιοι οι συγγραφείς

Οργάνωση: Εκδόσεις Ζήτη



### 19:00-20:00 Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Η Θεσσαλονίκη του Γιώργου Ιωάννου*

Ομιλητές: Βενετία Αποστολίδου, αναπληρώτρια καθηγήτρια ΠΤΔΕ στο ΑΠΘ,

Τριαντάφυλλος Κωτόπουλος, λέκτορας ελληνικής λογοτεχνίας στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Παναγιώτης Γούτας, συγγραφέας και Έλενα Χουζούρη, συγγραφέας, κριτικός.

Συντονισμός: Πέτρος Παπασαραντόπουλος, εκδότης

Οργάνωση: Εκδόσεις Επίκεντρο



### 20:00-21:00 Αίθουσα θεματικής έκθεσης «Μνήμη και Ιστορία» (περίπτερο 13)

Παρουσίαση βιβλίου

*Το Παλίμψηστο του αίματος. Πολιτικές δολοφονίες και εκτελέσεις στη Θεσσαλονίκη (1913-1968)* του Γιώργου Αναστασιάδη, ομότιμου καθηγητή του Τμήματος Νομικής του ΑΠΘ.

Ομιλητής: ο ίδιος ο συγγραφέας

Οργάνωση: ΑΠΘ

## → ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ

### Ξεναγηση

Με την ευκαιρία της έκδοσης του βιβλίου «Ψηφιδωτά της Θεσσαλονίκης 4ος -14ος αιώνας», το ΕΚΕΒΙ και οι Εκδόσεις Καπόν οργανώνουν ξεναγηση στη Ροτόντα την Κυριακή 27 Μαΐου και ώρα 10 το πρωί. Θα ξεναγήσει η ομότιμη καθηγήτρια στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης κ. Χρυσάνθη Μαυροπούλου-Τσιούμη.

Δηλώσεις συμμετοχής έως το Σάββατο 26 Μαΐου στο περίπτερο του ΕΚΕΒΙ αρ.36 ή στο stand των εκδόσεων Καπόν αρ. 51.

### Και ακόμη

Έκθεση φωτογραφίας του Γεράσιμου Νεόφυτου με τίτλο *Όνομα Θεσσαλονίκη* στο Φουαγιέ της Κεντρικής Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης (Εθνικής Αμύνης 27).

[Ώρες λειτουργίας: Πέμπτη & Παρασκευή: 9:00 - 20:30, Σάββατο & Κυριακή: 10:00 - 15:00]

# «Ο Αιώνας της (1912-2012)»

Η θεματική έκθεση της 9ης ΔΕΒΘ είναι αφιερωμένη στη Θεσσαλονίκη με αφορμή την επέτειο 100 χρόνων από την απελευθέρωσή της κατά τους Βαλκανικούς Πολέμους. Το ειδικά διαμορφωμένο περίπτερο (150 τ.μ.) προσφέρει ένα «πανόραμα» των ιστορικών γεγονότων στη διάρκεια του αιώνα μέσα από ειδικές εκδόσεις, στρατιωτικά τεκμήρια, χαρακτηριστικά αποκόμματα από εφημερίδες εποχής, παρουσίαση ταχυδρομικών δελταρίων με απεικονίσεις από την καθημερινότητα της πόλης και των κατοίκων της, καθώς και σπάνιο οπτικοακουστικό υλικό και αφιερωματικά ντοκιμαντέρ της ET 3.

## Έκθεση βιβλίου

Εκτίθενται 300 τίτλοι βιβλίων με κεντρικό θέμα τη Θεσσαλονίκη στις διαφορετικές εκφάνσεις της από άποψη ιστορική, κοινωνική, λογοτεχνική, πολιτιστική, οικονομική, θρησκευτική, αρχιτεκτονική, γαστριμαργική. Στόχος είναι η ανάδειξη της διαχρονικής της ταυτότητας. Η έκθεση οργανώνεται σε συνεργασία με τον Δήμο Θεσσαλονίκης και την Κεντρική Δημόσια Βιβλιοθήκη της πόλης.

## Προβολές ντοκιμαντέρ

Οι ιστορικές διαδρομές της Θεσσαλονίκης μέσα από την οθόνη της ET 3. Προβολές ιστορικών ντοκιμαντέρ για τη Θεσσαλονίκη (με σπάνιο τηλεοπτικό υλικό) στον χώρο του φιλολογικού καφενείου (περίπτερο 13).

## Εικαστικά

- **Θεσσαλονίκη 1912-2012: Μεγάλα γεγονότα στον καθρέφτη του Τύπου.**  
Εκδοση-διαδρομή σε γεγονότα, πρόσωπα αλλά και έντυπα της πόλης (εφημερίδες, περιοδικά). Η έκθεση περιλαμβάνει υλικό από την έκδοση, αλλά και αυθεντικές εφημερίδες εποχής από το αρχείο της ΕΣΗΕΜ-Θ.  
Σχεδιασμός έκθεσης: Θανάσης Γεωργίου.  
Οργάνωση: Μορφωτικό Ίδρυμα της ΕΣΗΕΜ-Θ
- **ΕΝΘΥΜΙΟΝ – Από τη ζωή της Εβραϊκής Κοινότητας - Θεσσαλονίκη 1897 – 1917.**  
Η Ιστορία της Θεσσαλονίκης μέσα από το κάτοπτρο της εβραϊκής κοινότητας της πόλης: εικονογραφημένες καρτ-ποστάλ φιλοτεχνημένες από άγνωστους καλλιτέχνες μεταξύ 1897 και 1917.  
Οργάνωση: Εκδόσεις Καπόν
- **Έκθεση τεκμηρίων από τους Βαλκανικούς Πολέμους.**  
Περιλαμβάνονται λαϊκές αφίσες εποχής, φωτογραφίες, σπάνια δημοσιευμένα κείμενα και δακτυλόγραφα, ημερολόγια, επιστολάρια κ.λπ., γεωφυσικοί και πολιτικοί χάρτες. Σε οθόνη προβάλλεται συμπληρωματικό οπτικοακουστικό υλικό με αφήγηση.  
Οργάνωση: Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών – Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη

# Θεσσαλονίκης»

## Κύκλος συναντήσεων «Μνήμη και Ιστορία»\*

### Πέμπτη 24 Μαΐου

17:00-18:00 Παρουσίαση βιβλίου *Η πλατεία Ελευθερίας στη Θεσσαλονίκη: ο χώρος, οι άνθρωποι, η Ιστορία* 18:00-19:00 Ομιλία «Στιγμές από τα μέτωπα των Βαλκανικών Πολέμων. Από ανέκδοτα ημερολόγια του αρχείου του Μανόλη Τριανταφυλλίδη»



Γιώργος Ιωάννου

### Παρασκευή 25 Μαΐου

12:00-14:00 Συζήτηση «Ο αιώνας της Θεσσαλονίκης – οι ιστορικές διαδρομές της πόλης μέσα από την οθόνη της ΕΤ 3» 16:00-17:00 Συζήτηση «Η Θεσσαλονίκη μέσα από τα κείμενα σύγχρονων Μακεδόνων (πλην Θεσσαλονίκης) συγγραφέων» 17:00-18:00 Ομιλία «Η γλωσσική κατάσταση στη Μακεδονία την εποχή της απελευθέρωσης» 18:00-19:00 Παρουσίαση βιβλίου *ΕΝΘΥΜΙΟΝ – Από τη ζωή της Εβραϊκής Κοινότητας - Θεσσαλονίκη 1897-1917* 19:00-20:00 Παρουσίαση βιβλίου *Ο Βιντάλ και οι δικοί του* 20:00-21:00 Παρουσίαση βιβλίου *Θεσσαλονίκη 1900-1917*

Edhem Eldem

### Σάββατο 26 Μαΐου

10:30-11:30 Παρουσίαση βιβλίου *Μια ζωή για τα Βαλκάνια. Η ιστορία της Αμερικανικής Γεωργικής Σχολής Θεσσαλονίκης* 11:30-12:30 Παρουσίαση λευκώματος *Θεσσαλονίκη 1912-2012: Μεγάλα γεγονότα στον καθρέφτη του Τύπου* 12:30-13:30 Ομιλία «Ιστορική μνήμη – η μνήμη του πολέμου» 13:30-14:30 Αφιέρωμα Ντίνος Χριστιανόπουλος 14:30-15:30 Συζήτηση «Τα σημερινά προβλήματα της Ελλάδας σε σχέση με την πρόσφατη παραγόμενη ιστοριογραφία» 15:30-16:30 Παρουσίαση βιβλίου *Θεσσαλονίκη 1912-2012, το μέλλον του παρελθόντος* 17:00-18:00 Παρουσίαση βιβλίου *Η Απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης* 18:00-19:00 Συζήτηση «Η γλωσσική πραγματικότητα της Αρχαίας Μακεδονίας: Νέα γλωσσικά δεδομένα» 19:00-20:00 Παρουσίαση βιβλίου *Το τουρκάκι* 20:00-21:00 Ομιλία «Ιστορική έρευνα και διάσωση της μνήμης ως τρόπος ζωής» 21:00-22:00 Ομιλία «Αρχαιολογία του οθωμανικού κόσμου: ο συσχετισμός με την Ελλάδα. Οι ποικίλες διαστάσεις της Αρχαιολογίας του οθωμανικού κόσμου από τον Choiseul-Gouffieur έως τον Osman Hamdi»



### Κυριακή 27 Μαΐου

10:30-11:30 Παρουσίαση λευκώματος *Θεσσαλονίκη 1912-2012. Ο συναρπαστικός αιώνας* 11:00-12:00 (Φιλολογικό Καφενείο) Παρουσίαση λευκώματος *1934-2009, 75 χρόνια ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ* 11:30-13:00 Ομιλία «Μνήμη που θυμάται και μνήμη που ξεχνάει. Μια ψυχαναλυτική προοπτική» 13:00-14:00 Παρουσίαση βιβλίου *Κωνσταντινούπολη. Η πόλη των Απόντων* 14:00-15:00 Παρουσίαση βιβλίου *Κυρίες της Θεσσαλονίκης* 15:00-16:00 Εκδήλωση μνήμης Samuel Grindley Howe-Μιχαήλ Αναγνωστόπουλος 16:00-17:00 Συζήτηση «Ο Καζαντζάκης και ο Ζορμπάς: από τον Γιώργη στον Αλέξη Ζορμπά» 17:00-18:00 Συζήτηση «Κριτική συζήτηση, ερμηνεία, κήρυγμα: Τρεις μορφές προσέγγισης του βιβλικού λόγου» 18:00-19:00 Συζήτηση «Θεσσαλονίκη: λογοτεχνία και κινηματογράφος - Η καταγραφή της πόλης μέσα από την τέχνη της αφήγησης» 18:00-20:00 (Αίθουσα Γιώργου Ιωάννου περίπου 15) Θραύσματα μνήμης «Σμύρνη: Η καταστροφή μιας κοσμοπολίτικης πόλης, 1900-1922» (προβολή ντοκιμαντέρ και συζήτηση) 19:00-20:00 Παρουσίαση βιβλίου *Η Θεσσαλονίκη του Γιώργου Ιωάννου* 20:00-21:00 Παρουσίαση βιβλίου *Το Παλίμψηστο του αίματος. Πολιτικές δολοφονίες και εκτελέσεις στη Θεσσαλονίκη (1913-1968)*

\*Όλες οι εκδηλώσεις αναγράφονται αναλυτικά στο γενικό πρόγραμμα εκδηλώσεων

# ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

## Σερβία Τιμώμενη Χώρα

Το αναλυτικό πρόγραμμα των πολιτιστικών εκδηλώσεων της Τιμώμενης Χώρας θα το βρείτε στο Περίπτερο της Σερβίας, stand 35 (περίπτερο 15)  
Οργάνωση: Υπουργείο Πολιτισμού της Σερβίας / Επιχειρηματικό Επιμελητήριο της Σερβίας

## Εκθέσεις

Σε όλη τη διάρκεια της Έκθεσης λειτουργούν στον χώρο της ΔΕΒΘ οι παρακάτω εκθέσεις:

● **Έκθεση Νικηφόρος Βρεττάκος: 100 χρόνια από τη γέννησή του (1912-1991)** Περίπτερο Νικηφόρος Βρεττάκος-ΕΚΕΒΙ (stand 36-περίπτερο

## «Περίπατος Πολιτισμού»

Για δεύτερη χρονιά, στο πλαίσιο της Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Θεσσαλονίκης, θα πραγματοποιηθεί ο «Περίπατος Πολιτισμού» με παράλληλα πολιτιστικά-λογοτεχνικά δρώμενα στην πόλη, σε συνεργασία με τον Δήμο Θεσσαλονίκης / Αντιδημαρχία Πολιτισμού, Παιδείας και Τουρισμού.

### Πέμπτη 24 Μαΐου (στους δρόμους της πόλης, 18:00-21:30)

● Από τις 6 το απόγευμα οι μουσικοί της Φιλαρμονικής του Δήμου Θεσσαλονίκης καλωσορίζουν τη μεγάλη γιορτή του βιβλίου μετά μουσικής: διασχίζοντας τους δρόμους της πόλης ανεβασμένοι δύο ανοικτά διώροφα λεωφορεία προσκαλούν το κοινό στην Έκθεση. Το δρώμενο καταλήγει στις 21.30 στον υπαίθριο χώρο του Δημαρχείου όπου θα ξεκινήσει το πάρτι εγκαίνιων της ΔΕΒΘ με συναυλία από τους Balkan Colla και dj set από τους Balkanoise (Δ. Αθανασιάδης, Δ. Τζινούδης, Στ. Τσιτσόπουλος, Δ. Καραθάνος) και guest star τον Θωμά Κοροβίνη. Στο φουαγιέ του Δημαρχείου θα φιλοξενηθεί έκθεση φωτογραφίας με θεματική την παλιά και νέα Θεσσαλονίκη, με αφορμή τα 100 χρόνια από την απελευθέρωση της πόλης.

### Παρασκευή 25 Μαΐου (προαύλιο Αρχαιολογικού Μουσείου, 22:00)

● **Λογοτεχνική τοπιογραφία - Οι δρόμοι και οι συγγραφείς**

Δεκατρείς ποιητές της νεότερης γενιάς που ζουν και δημιουργούν στη Θεσσαλονίκη, γράφουν και παρουσιάζουν ποιήματα και κείμενά τους, προσπαθώντας να μιλήσουν μέσα από προσωπικές τους ιστορίες για τον άνθρωπο μέσα σ' ένα σύγχρονο αστικό κέντρο, την Θεσσαλονίκη.

Συμμετέχουν οι: Γιώργος Αλισάνογλου, Αναστασία Γκίτσιπ, Σταύρος Ζαφειρίου, Θωμάς Ιωάννου, Δώρα Κασκάλη, Δήμητρα Κατιώνη, Μαίρη Κλιγκάτσιπ, Έλσα Κορνέτη, Δημήτρης Λεοντζάκος, Κώστας Παπαθανασίου, Τάσος Ρήτος, Δημήτρης Τανούδης, Γεωργία Τρούλη.

Συντονιστής: Γιώργος Γιαννόπουλος.

Η εκδήλωση συνοδεύεται με βιντεοπροβολή «Οι δρόμοι της πόλης».

● **Διανυκτέρευση στο μουσείο - Sleeperover [ΝΟΗΣΙΣ Κέντρο Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας.]**

30 παιδιά συμμετέχουν στο πρόγραμμα sleeperover – διανυκτέρευση στο μουσείο ΝΟΗΣΙΣ. Κατά τη διάρκεια του προγράμματος τα παιδιά συμμετέχουν σε διάφορα εκπαιδευτικά προγράμματα και δραστηριότητες από ειδικούς μουσειοπαιδαγωγούς και διανυκτερεύουν στο μουσείο [απαιτείται προεγγραφή].

15). Επίσης, στον ίδιο χώρο θα προβάλλεται οπτικοακουστικό υλικό για τη ζωή και το έργο του ποιητή από το Αρχείο της ΕΡΤ και το Αρχείο Νικηφόρου Βρεττάκου.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

● **Έκθεση Ρήγας Φεραίος: έκθεση σπάνιων εκδόσεων (19ου-20ού αι.)**

που περιλαμβάνει έργα του ίδιου του Ρήγα Φεραίου αλλά και βιβλία που γράφτηκαν για την προσωπικότητα και το έργο του [από τη συλλογή του Γιώργου Δολιανίτη]. Στο περίπτερο Ρήγας Φεραίος, stand 16 (περίπτερο 15).  
Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ, με την πολύτιμη συνεργασία του Γιώργου Δολιανίτη

● **Έκθεση Καζαντζάκης (1883-1957) και Ζορμπάς (1865-1941): δύο ελεύθεροι άνθρωποι** στο περίπτερο της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (stand 77- περίπτερο 13)

Οργάνωση: Διεθνής Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη

## Η Έκθεση στους δρόμους...

### Σάββατο 26 Μαΐου (βόλτα με караβάκι στον Θερμαϊκό, 22:00 – 23:30)

● Με όχημα τη λογοτεχνία – θαλάσσιες διαδρομές

Δραματοποιημένα λογοτεχνικά κείμενα με τη συνοδεία ζωντανής τζαζ μουσικής περιλαμβάνει το δρώμενο EROS EN ΠΛΩ που θα πραγματοποιηθεί κατά τη διάρκεια θαλάσσιας διαδρομής στον Θερμαϊκό. Συμμετέχουν: η ηθοποιός Νόπη Ράντη, ο μουσικός Nick Brave - ποιητικά κείμενα Γιώργου Αλισάνογλου. Το караβάκι θα ξεκινήσει στις 22:15 μπροστά από την πλατεία Αριστοτέλους και θα επιστρέψει στην αφετηρία στις 23:30.

### Κυριακή 27 Μαΐου (βόλτα με λεωφορείο στο ιστορικό κέντρο της πόλης, 18:00-20:00)

● Με όχημα τη λογοτεχνία – αστικές διαδρομές

Λογοτεχνικό δρώμενο από οχτώ νέους ποιητές της πόλης που περιλαμβάνει αναγνώσεις ποιημάτων και κειμένων με θεματική τη «λογοτεχνία ως όχημα»- κυριολεκτικά ή / και μεταφορικά. Το «λογοτεχνικό λεωφορείο» θα ξεκινήσει από την είσοδο της ΔΕΒΘ, θα κάνει μικρές στάσεις σε συγκεκριμένα σημεία του ιστορικού κέντρου της Θεσσαλονίκης και θα επιστρέψει στην αφετηρία.

Συμμετέχουν: Αναστασία Γκίτση, Κώστας Παπαθανασίου, Ειρήνη Παππά, Κωνσταντίνος Νικολόπουλος, Γεωργία Τρούλη, Βίκτωρας Τσιλώνης, Ιορδάνης Κουμασίδης, Χλόη Κουτσουμπέλη.

## ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ-ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ

### Λογοτεχνική τοπογραφία – τα κτίσματα και οι συγγραφείς

Ένας ποιητικός-λογοτεχνικός περίπατος στο ιστορικό κέντρο της Θεσσαλονίκης. Ξεκινώντας μια διαδρομή από τα περίπτερα της ΔΕΒΘ, ο περιπατητής, ο επισκέπτης, ο αναγνώστης, θα έχει την ευκαιρία να διαβάσει ποιήματα ή αποσπάσματα πεζογραφημάτων σημαντικών Θεσσαλονικέων συγγραφέων του 20ού αιώνα. 13 μουσεία και ιστορικά κτήρια της πόλης θα φιλοξενήσουν μεγάλα μπάνερ αποτίοντας φόρο τιμής στους εμβληματικούς συγγραφείς της πόλης με αφορμή την επέτειο των 100 χρόνων από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης. Στους χώρους της ΔΕΒΘ αλλά και στις βιβλιοθήκες θα διανέμεται ο «λογοτεχνικός χάρτης» που θα διαγράφει την πορεία και τις «στάσεις» στα κτήρια όπου θα είναι αναρτημένα τα κείμενα των λογοτεχνών: Γιώργος Χειμωνάς, Μανώλης Αναγνωστάκης, Νίκος-Αλέξης Ασλάνογλου, Ζωή Καρέλλη, Γιώργος Βαφόπουλος, Γιώργος Ιωάννου, Νίκος-Γαβριήλ Πεντζίκης, Κλείτος Κύρου, Νίκος Μπακόλας, Στέλιος Ξεφλούδας, Κωστής Μοσκόφ, Τάκης Βαρβιτσιώτης, Γιάννης Πάνου.

# ΠΑΙΔΙΚΗ ΓΩΝΙΑ





## Πέμπτη 24 Μαΐου 2012

**10:00-11:00**

**Αίθουσα 1: «Οι μαθητές συναντούν την Άλκη Ζέη»**

Γνωριμία με την Άλκη Ζέη, μία από τις σημαντικότερες εν ζωή συγγραφείς παιδικής και εφηβικής λογοτεχνίας. Η συγγραφέας συζητά με τους μαθητές για το έργο της και υπογράφει αντίτυπα των βιβλίων της.

Οργάνωση: Εκδόσεις Μεταίχμιο



**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

Παρουσίαση με power-point σε παιδιά τελευταίων τάξεων Δημοτικού

Θέμα: «Σχολείο-δάσκαλος-μαθητής στην Αρχαία Αίγυπτο»

Βασίλης Χρυσικόπουλος, Μάρω Αλεξάκη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**Περίπτερο εκδόσεων Πατάκη stand 34**

**«Οι θεοί δεν πεθαίνουνε στην Πέλλα»**

Ελένη Δικαίου

Στις εθνικά δύσκολες περιόδους είναι πολύ σημαντικό να γνωρίζει κανείς την Ιστορία και τον πολιτισμό της πατρίδας του. Η συγγραφέας συναντά τους μαθητές της Θεσσαλονίκης και τους δίνει μια έξοχη περιγραφή των προσωπικών και ιστορικών στιγμών του Μεγάλου Αλέξανδρου, του ανθρώπου που άλλαξε τη μοίρα του κόσμου. Για παιδιά 9-15 ετών.

**11:00-12:00**

**Αίθουσα 1: «Ξεσκονίζοντας τον Αίσωπο»**

Ιωάννα Κυρίτση-Τζιώτη

Ανακαλύπτουμε και παίζουμε «γλυκά» με μύθους του Αισώπου μαζί με τη συγγραφέα Ιωάννα Κυρίτση-Τζιώτη. Για παιδιά 8-12 ετών.

Οργάνωση: Εκδόσεις Παρηρσία



**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

Παρουσίαση με power-point σε παιδιά τελευταίων τάξεων Δημοτικού

Θέμα: «Σχολείο-δάσκαλος-μαθητής στην Αρχαία Αίγυπτο»

Βασίλης Χρυσικόπουλος, Μάρω Αλεξάκη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**Περίπτερο Φιλιναγνωσίας**

**100 χρόνια από τη γέννησή του Νικηφόρου Βρεττάκου (1912-1991)**

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: «Ταξιδεύοντας με τα ποιήματα του Νικηφόρου Βρεττάκου»  
Μ' ένα ταξίδι στον χρόνο αρχίζει την αφήγηση η Αθηνά Μπίνιου. Μέσα από στίχους, εικόνες και παιχνίδι θα γνωρίσουν τα παιδιά, τη ζωή και το έργο του Νικηφόρου Βρεττάκου, του ποιητή της αγάπης και της ειρήνης, με αφορμή το βιβλίο της από τις εκδόσεις Πατάκη *Νικηφόρος Βρεττάκος: το παιδί που έγινε ποιητής*.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

**12:00-13:00**

**Αίθουσα 1: «Πωλούνται σκιές!»**

Σάκης Σερέφας

Στα παλιά χρόνια, οι σκιές ήταν πολύχρωμες! Και μιλούσαν! Όμως οι άνθρωποι δεν τους φέρονταν καλά: άρχισαν να τις κυνηγούν, να τις πατούν, να τους ρίχνουν νερό, ακόμη και να τις πουλάνε! Οι σκιές πείσμωνσαν κι έγιναν μαύρες και αμίλητες. Κι από τότε μονάχα μέσα στη μεγάλη φαντασία κάποιων αποκτούν ξανά χρώματα και



μιλιά. Για παιδιά 5-7 ετών.  
Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη



### **Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

Παρουσίαση με power-point σε παιδιά τελευταίων τάξεων Δημοτικού  
Θέμα: «Σχολείο-δάσκαλος-μαθητής στην Αρχαία Αίγυπτο»  
Βασίλης Χρυσικόπουλος, Μάρω Αλεξάκη  
Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### **Περίπτερο Φιλαναγνωσίας**

**100 χρόνια από τη γέννησή του Νικηφόρου Βρεττάκου (1912-1991)**

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: «Ταξιδεύοντας με τα ποιήματα του Νικηφόρου Βρεττάκου»  
Μ' ένα ταξίδι στο χρόνο αρχίζει την αφήγηση η Αθηνά Μπίνιου. Μέσα από στίχους, εικόνες και παιχνίδια θα γνωρίσουν τα παιδιά, τη ζωή και το έργο του Νικηφόρου Βρεττάκου, του ποιητή της αγάπης και της ειρήνης, με αφορμή το βιβλίο της από τις εκδόσεις Πατάκη *Νικηφόρος Βρεττάκος: το παιδί που έγινε ποιητής*.  
Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

Στο περίπτερο της Εταιρείας Ψυχοκοινωνικής Υγείας του Παιδιού και του Εφήβου (ΕΨΥΠΕ), stand 32

«Μου έκλεψαν το όνομά μου»

Tàssies

Η εκπαιδευτικός Πάττυ Παπαδήμου θα συζητήσει με τους μαθητές για την ενδοσχολική βία, πώς την αντιμετωπίζουμε και πώς την προλαμβάνουμε.

### **13:00-14:00**

**Αίθουσα 1: «Μα πού πήγαν οι νυχτερίδες;»**

Σύρμω Μιχαήλ

Φοβάστε τις νυχτερίδες; Δεν θα 'πρεπε. Η συγγραφέας Σύρμω Μιχαήλ ζητάει τη βοήθειά σας για να καταφέρει η νεαρή νυχτερίδα της ιστορίας να σώσει την αποικία της από τους κινδύνους που την απειλούν.

Οργάνωση: Εκδόσεις Μεταίχμιο



### **Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

Παρουσίαση με power-point σε παιδιά τελευταίων τάξεων Δημοτικού  
Θέμα: «Σχολείο-δάσκαλος-μαθητής στην Αρχαία Αίγυπτο»  
Βασίλης Χρυσικόπουλος, Μάρω Αλεξάκη  
Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### **14:00-15:00**

**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

Προβολή ντοκιμαντέρ BBC «Αρχαία Αίγυπτος»

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)



### **15:00-16:00**

**Αίθουσα 1: «Εργαστήριο σερβικής λογοτεχνίας»**

Τα εργαστήρια στοχεύουν κυρίως στην παρουσίαση της γοητείας της σερβικής γραμματείας, παροτρύνοντας τα δίγλωσσα παιδιά να ασχοληθούν με τη σερβική λογοτεχνία περαιτέρω, παρά τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν σε μορφολογικό και λεξιλογικό-σημασιολογικό επίπεδο.

Εμπυκώτρια: Νατάσα Μιγιάτοβιτς, παραμυθού.

Οργάνωση: Σερβία Τιμώμενη Χώρα



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Πρόγραμμα για μη βλέποντες μαθητές

1. Εισαγωγή για τον πολιτισμό των Αρχαίων Αιγυπτίων (Ψηλάφηση τριδιάστατων αντικειμένων), 2. Πρόγραμμα ταρίκευσης 3. Αφήγηση φαραωνικού παραμυθιού «Ο φτωχός Νεφέρ» από το βιβλίο *Με δύο πατρίδες. Ελλάδα-Αίγυπτος* της Σοφίας Γιαλουράκη – Μήνυμα, η αλληλεγγύη των ανθρώπων.

Εμψυχώτρια: Μάρω Αλεξάκη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**16:00-17:00**



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Πρόγραμμα για μη βλέποντες μαθητές

1. Εισαγωγή για τον πολιτισμό των Αρχαίων Αιγυπτίων (Ψηλάφηση 3διάστατων αντικειμένων), 2. Πρόγραμμα ταρίκευσης 3. Αφήγηση φαραωνικού παραμυθιού «Ο φτωχός Νεφέρ» από το βιβλίο *Με δύο πατρίδες. Ελλάδα-Αίγυπτος* της Σοφίας Γιαλουράκη – Μήνυμα, η αλληλεγγύη των ανθρώπων.

Εμψυχώτρια: Μάρω Αλεξάκη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**17:00-18:00**

Αίθουσα 1: «Έχω ένα μήνυμα για όλα τα παιδιά της Γης» - «Όταν το 7 συνάντησε το 10»

Κατερίνα Τζαβάρα, Γεωργία Λάττα

Δύο βιβλία, το πρώτο με θέμα τα παιδικά ανθρώπινα δικαιώματα και το δεύτερο περί διαφορετικότητας, για παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Διάπλους - Βιβλιοδιάπλους



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Ένα φαραωνικό παραμύθι σε Braille

1. Αφήγηση φαραωνικού παραμυθιού «Ο φτωχός Νεφέρ» από το βιβλίο *Με δύο πατρίδες. Ελλάδα-Αίγυπτος* της Σοφίας Γιαλουράκη – Μήνυμα, η αλληλεγγύη των ανθρώπων. 2. Ελεύθερη πρόσβαση και γνωριμία με τον χώρο μη βλέπόντων.

Μάρω Αλεξάκη, Βασίλης Χρυσικόπουλος

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**18:00-19:00**

Αίθουσα 1: «Λιχουδέλης, ένα λαίμαργο φιδάκι»

Ιωάννα Κυρίτση-Τζιώτη

Παρέα με τον Λιχουδέλη και τη συγγραφέα του παθαίνουμε και μαθαίνουμε να τρώμε καλά!

Οργάνωση: Εκδόσεις Παρρησία



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Ανασκαφικό εργαστήρι

1. Εισαγωγή στη φιλοσοφία της ανασκαφής.  
2. Οδηγίες για τη μεθοδολογία της ανασκαφής.  
3. Παρακολούθηση της διαδικασίας ανασκαφής και συμβουλευτική κατά τη διάρκεια του προγράμματος (ημερολόγιο, καταγραφές, μετρήσεις, φωτογραφίες).

Εκπαιδευτής: Δημήτρης Μεγγίδης

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**19:00-20:00**

Αίθουσα 1: «Γιατί δε μετράς προβατάκια;»

Με αφορμή το βιβλίο του συγγραφέα Μάκη Τσίτα, φιλιαναγνωστικές δράσεις από την Έλενα Αρτζανίδου και τη Χριστίνα Τσαλίκη.

Οργάνωση: Λέσχη Ανάγνωσης Εκπαιδευτικών, Μαθητών και Φοιτητών «Αχιλλέας Καψάλης»



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Εργαστήριο συντήρησης κεραμικού

Στόχος του εργαστηρίου είναι η γνωριμία των παιδιών με τη συντήρηση αντικειμένων τέχνης, ως απαραίτητο στάδιο μεταξύ της διαδικασίας της ανασκαφής (ανακάλυψη) και της έκθεσης στο μουσείο (παρουσίαση στο κοινό). Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τη συναρμολόγηση (σαν παζλ) και συγκόλληση μικρών αγγείων με απλό σχήμα, ήδη σπασμένων σε λίγα κομμάτια και τοποθετημένων μέσα σε σακουλάκια με καρτελάκια με στοιχεία καταγραφής.

Υπεύθυνη: Δήμητρα Δημητρακοπούλου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**20:00-21:00**

### Αίθουσα 1: «Μια φορά... μια μεταφορά»

Ανοιχτό εργαστήριο εικονογράφησης μεταφορικών εκφράσεων.

Εμπυκώτριες: Αθηνά Σαββίδου, Αμαλία Ευαγγελοπούλου & ομάδα μαθητών από τα Παιδικά Τμήματα Εικαστικών.

Σ' ένα κουτί υπάρχουν χαρτάκια διπλωμένα με γραμμένες στο καθένα από μία διαφορετική μεταφορική έκφραση. Η ομάδα των εμπυκωτών καλεί τους επισκέπτες να επιλέξουν ένα χαρτάκι και στη συνέχεια να εικονογραφήσουν επιτόπου την αναγραφόμενη μεταφορική έκφραση με υλικά που θα υπάρχουν. Τα ολοκληρωμένα έργα αναρτώνται μαζί με το κείμενό τους σε ενιαία επιφάνεια. Συντονίστρια εικαστικού τμήματος: Αγγελική Κουρμουλάκη/Υπεύθυνος Δημοτικής Βιβλιοθήκης-Πινακοθήκης Θέρμης: Χρήστος Βαγιωνάς/Υποστήριξη εκδηλώσεων: Αντιγόνη Ταρακτοσή  
Οργάνωση: Δημοτική Βιβλιοθήκη – Πινακοθήκη Θέρμης – Τμήμα Εικαστικών Πολιτιστικού Κέντρου Δήμου Θέρμης



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Προβολή ντοκιμαντέρ BBC «Αρχαία Αίγυπτος»

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

## Παρασκευή 25 Μαΐου 2012

**10:00-11:00**

### Αίθουσα 1: «Οι επτά ζωές του Κόμπου»

Άννα Κοντολέων

Ο Κόμπος, γάτος βασιλικής καταγωγής, έχει επτά ζωές – όπως άλλωστε όλοι οι γάτοι. Μόνο που στην περίπτωση του Κόμπου, οι επτά ζωές του ίσως να είναι λίγες για να μπορέσει από τη μια να χαρεί όλα εκείνα τα ξεκαρδιστικά που συμβαίνουν στην οικογένεια που μαζί της ζει και από την άλλη για να ξεπεράσει τις δύσκολες στιγμές μιας ανεπανάληπτης περιπέτειας που θα αλλάξει τη ζωή του. Για παιδιά 9-15 ετών.  
Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

Παρουσίαση με power-point σε παιδιά τελευταίων τάξεων Δημοτικού

Θέμα: «Η καθημερινή ζωή στην αρχαία Αίγυπτο»

Βασίλης Χρυσικόπουλος, Μαρία Λαζαρίδη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

## Περίπτερο Εκδόσεων Πατάκη, stand 34

### «Η Λουκία και οι δύο πατρίδες της»

Αθηνά Μπίνιου

Η Λουκία είναι ένα κορίτσι από τη Θεσσαλονίκη που μεταναστεύει μαζί με την οικογένειά της στη μακρινή Αργεντινή. Εκεί μεγαλώνει με την ελπίδα μια μέρα να επιστρέψει. Κάποτε τα καταφέρνει και τότε ανακαλύπτει πως αγαπάει και τις δύο πατρίδες της το ίδιο. Και, ακριβώς όπως τα χελιδόνια, αποφασίζει να ζει και στις δύο. Για παιδιά 7-12 ετών.

## 11:00-12:00

### Αίθουσα 1: «Αόρατοι ρεπόρτερ: Η στοιχειωμένη ταινία»

Άρης Δημοκίδης

Ελάτε να βοηθήσετε τη Μυρτώ της φοβερής ομάδας των Αόρατων Ρεπόρτερ να λύσει το μεγαλύτερο κινηματογραφικό μυστήριο όλων των εποχών και να ταξιδέψετε από τη Χαλκιδική ως τον Βόρειο Πόλο και την Απαγορευμένη Πόλη. Μια εκδήλωση με κινηματογραφική πλοκή και δράση!

Οργάνωση: Εκδόσεις Μεταίχμιο



### Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

Παρουσίαση με power-point σε παιδιά τελευταίων τάξεων Δημοτικού

Θέμα: «Σχολείο-δάσκαλος-μαθητής στην αρχαία Αίγυπτο»

Βασίλης Χρυσικόπουλος, Μαρία Λαζαρίδη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

## Περίπτερο Νικηφόρου Βρεττάκου-ΕΚΕΒΙ (περίπτερο 15)

### 100 χρόνια από τη γέννησή του Νικηφόρου Βρεττάκου (1912-1991)

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: «Ταξιδεύοντας με τα ποιήματα του Νικηφόρου Βρεττάκου»

Μ' ένα ταξίδι στον χρόνο αρχίζει την αφήγηση η Αθηνά Μπίνιου. Μέσα από στίχους, εικόνες και παιχνίδι θα γνωρίσουν τα παιδιά, τη ζωή και το έργο του Νικηφόρου Βρεττάκου, του ποιητή της αγάπης και της ειρήνης, με αφορμή το βιβλίο της από τις εκδόσεις Πατάκη *Νικηφόρος Βρεττάκος: το παιδί που έγινε ποιητής*.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

## 12:00-13:00

### Αίθουσα 1: «Delete στον ηλεκτρονικό εκφοβισμό»

Βαγγέλης Ηλιόπουλος

Πώς μπορείς να κάνεις Delete στον ηλεκτρονικό εκφοβισμό; Πώς να προφυλαχτείς από τους κινδύνους του Διαδικτύου; Οι ήρωες του βιβλίου μέσα από τις ιστορίες τους σου δείχνουν τι πρέπει να κάνεις. Είναι σαν και εσένα παιδιά, μόνο που εκείνα δεν ήξεραν! Εσύ ξέρεις; Την εκδήλωση θα εμπυχωώσει η εκπαιδευτικός Βάσω Νίκα. Για παιδιά 11-12 ετών.

Οργάνωση: Εταιρεία Ψυχοκοινωνικής Υγείας του Παιδιού και του Εφήβου (ΕΨΥΠΕ)



### Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

Παρουσίαση με power-point σε παιδιά τελευταίων τάξεων Δημοτικού

Θέμα: «Σχολείο-δάσκαλος-μαθητής στην αρχαία Αίγυπτο»

Βασίλης Χρυσικόπουλος, Μαρία Λαζαρίδη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

## 13:00-14:00

### Αίθουσα 1: «Ο μικρός ζωγράφος των βράχων»

Μαρία Πετκανοπούλου

Με οδηγό τον μικρούλη Πок, τα παιδιά θα γνωρίσουν τον άγνωστο κόσμο του Νεολιθικού πολιτισμού και των μαγευτικών βραχογραφιών.

Οργάνωση: Εκδόσεις Καλειδοσκόπιο



### **Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

Παρουσίαση με power-point σε παιδιά τελευταίων τάξεων Δημοτικού

Θέμα: «Σχολείο-δάσκαλος-μαθητής στην αρχαία Αίγυπτο»

Βασίλης Χρυσικόπουλος, Μαρία Λαζαρίδη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**14:00-15:00**

### **Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

Ντοκιμαντέρ BBC «Αρχαία Αίγυπτος»

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)



**15:00-16:00**

### **Αίθουσα 1: «Εργαστήριο σερβικής λογοτεχνίας»**

Τα εργαστήρια στοχεύουν κυρίως στην παρουσίαση της γοητείας της σερβικής λογοτεχνίας, παροτρύνοντας τα δίγλωσσα παιδιά να ασχοληθούν περαιτέρω, παρά τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν σε μορφολογικό, λεξιλογικό και σημασιολογικό επίπεδο.

Εμπυκώτρια: Νατάσα Μιγιάτοβιτς, παραμυθού.

Οργάνωση: Σερβία Τιμώμενη Χώρα



### **Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

#### **Εργαστήριο συντήρησης κεραμικού**

Στόχος του εργαστηρίου είναι η γνωριμία των παιδιών με τη συντήρηση αντικειμένων τέχνης, ως απαραίτητο στάδιο μεταξύ της διαδικασίας της ανασκαφής (ανακάλυψη) και της έκθεσης στο μουσείο (παρουσίαση στο κοινό). Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τη συναρμολόγηση (σαν παζλ) και συγκόλληση μικρών αγγείων με απλό σχήμα, ήδη σπασμένων σε λίγα κομμάτια και τοποθετημένων μέσα σε σακουλάκια με καρτελάκια με στοιχεία καταγραφής.

Υπεύθυνη: Δήμητρα Δημητρακοπούλου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**16:00-17:00**

### **Αίθουσα 1: «Ο πλανήτης που χαμογελά»**

Μαριλένα Παππά

Παρουσίαση βιβλίου μέσα από διαδραστικά παιχνίδια.

Οργάνωση: Εκδόσεις Χατζηλάκος



### **Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

#### **Εργαστήρι ιερογλυφικών**

Εκμάθηση βασικών αρχών γλώσσας. Τα παιδιά μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τα βασικά σημεία και να γράφουν το όνομά τους, να κάνουν αριθμητικές πράξεις. Εισάγονται στην ιερογλυφική γραφή των αρχαίων Αιγυπτίων μαθαίνοντας τη βασική δομή της γλώσσας.

Διδασκαλία: Βασίλης Χρυσικόπουλος

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**17:00-18:00**

### **Αίθουσα 1: «Το θαυμαστό ταξίδι του Νίλς Χόλγκερσον»**

Δημήτρης Αδάμης

Τα παιδιά θα δουν από κοντά τον αγαπημένο τους ήρωα, βασισμένο στο μυθιστόρημα

της σουηδής συγγραφέα Σέλμα Λάγκερλεφ και θα κάνουν μαζί του ένα ταξίδι σαν αυτό που έκανε κι εκείνος πάνω από τόπους και μέρη μαγικά. Μέσα από το παιχνίδι θα αγαπήσουν τη φύση και τα στοιχεία της, όπως και ο Νιλς μέσα από τις περιπέτειές του. Για παιδιά 3-11 ετών.  
Οργάνωση: Εκδόσεις Εν Πλω



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

Κατασκευάζοντας με πηλό τα δικά μας κρόταλα σε σχήμα χεριού και τους δικούς μας σκαραβαίους.

Εκπαιδύτρια: Σελήνη Γιουβανοπούλου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### 18:00-19:00

#### Αίθουσα 1: «Βέιν ο Τρομερός»

Μάρα Χωματίδη

Παρουσίαση του μουσικού παραμυθιού από τη συγγραφέα Μάρα Χωματίδη και τη μουσικό Αφροδίτη Φρυδά. Παίζουν και τραγουδούν ζωντανά τα τραγούδια του Βέιν.

Οργάνωση: Εκδόσεις Διάπλαση



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Ανασκαφικό εργαστήρι

1. Εισαγωγή στη φιλοσοφία της ανασκαφής.
2. Οδηγίες για τη μεθοδολογία της ανασκαφής.
3. Παρακολούθηση της διαδικασίας ανασκαφής και συμβουλευτική κατά τη διάρκεια του προγράμματος (ημερολόγιο, καταγραφές, μετρήσεις, φωτογραφήσεις).

Εκπαιδευτής: Δημήτρης Μεγγίδης

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### 19:00-20:00

#### Αίθουσα 1: «Ξεκίνησε ο παραμυθάς και... η συνέχεια σε σας»

Ανοιχτό εργαστήριο εικονογράφησης παροιμιών

Εμπυχωτρία: Χριστίνα Καραογλάνη & ομάδα μαθητών από τα Παιδικά Τμήματα Εικαστικών.

Ο παραμυθάς, ως ζωγραφισμένη φιγούρα σε φυσικό μέγεθος, κρατάει ένα κουτί με διπλωμένα χαρτάκια με παροιμίες. Οι εμπυχωτές καλούν τους επισκέπτες να εικονογραφήσουν επιτόπου την αναγραφόμενη παροιμία με διάφορα υλικά. Συντονίστρια εικαστικού τμήματος: Αγγελική Κουρμουλάκη, Υπεύθυνος Δημοτικής Βιβλιοθήκης - Πινακοθήκης Θέρμης: Χρήστος Βαγιωνάς.

Υποστήριξη εκδηλώσεων: Αντιγόνη Ταρακτοή

Οργάνωση: Δημοτική Βιβλιοθήκη-Πινακοθήκη Θέρμης, Τμήμα Εικαστικών Πολιτιστικού Κέντρου Δήμου Θέρμης



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Εργαστήριο συντήρησης κεραμικού

Στόχος του εργαστηρίου είναι η γνωριμία των παιδιών με τη συντήρηση αντικειμένων τέχνης, ως απαραίτητο στάδιο μεταξύ της διαδικασίας της ανασκαφής (ανακάλυψη) και της έκθεσης στο μουσείο (παρουσίαση στο κοινό). Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τη συναρμολόγηση (σαν παζλ) και συγκόλληση μικρών αγγείων με απλό σχήμα, ήδη σπασμένων σε λίγα κομμάτια και τοποθετημένων μέσα σε σακουλάκια με καρτελάκια με στοιχεία καταγραφής.

Υπεύθυνη: Δήμητρα Δημητρακοπούλου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)



**20:00-21:00**

**Αίθουσα 1: «28 (λίγο παιχνιδιάρικα) ποιήματα»**

Μαίη Κοκκίδου

Εκπαιδευτικές προτάσεις για εφαρμογή στο σχολείο με όχημα τον ποιητικό λόγο, τη γλώσσα της μουσικής, το παιχνίδι και τις δημιουργικές δράσεις.

Οργάνωση: Εκδόσεις Ωρίων



**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

**Ντοκιμαντέρ BBC «Αρχαία Αίγυπτος»**

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

## **Σάββατο 26 Μαΐου 2012**

**10:00-11:00**

**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

**Εργαστήρι ιερογλυφικών**

Εκμάθηση βασικών αρχών γλώσσας. Τα παιδιά μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τα βασικά σημεία και να γράφουν το όνομά τους, να κάνουν αριθμητικές πράξεις. Εισάγονται στην ιερογλυφική γραφή των αρχαίων Αιγυπτίων μαθαίνοντας τη βασική δομή της γλώσσας.

Διδασκαλία: Βασίλης Χρυσικόπουλος

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)



**11:00-12:00**

**Αίθουσα 1: «Συνάντηση με την Άλκη Ζέη»**

Γνωριμία με την Ά. Ζέη, μία από τις σημαντικότερες εν ζωή συγγραφείς παιδικής και εφηβικής λογοτεχνίας. Η συγγραφέας συναντά τους αναγνώστες της, συζητά μαζί τους για το έργο της και υπογράφει αντίτυπα των βιβλίων της. Για παιδιά από 8 ετών

Οργάνωση: Εκδόσεις Μεταίχμιο



**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

Ζωντανεύοντας παραδοσιακά φαραωνικά παραμύθια, από το βιβλίο της Σοφίας Γιαλουράκη *Με δύο πατρίδες. Ελλάδα-Αίγυπτος* και παίζουμε παιχνίδια με τα «Ζώα-Θεοί» της Αιγύπτου (Θεατρικό δρώμενο)

Εμπυκώτριες: Λίλιαν Λύκου, Αργυρώ Μπαρμακέλλη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**12:00-13:00**

**Αίθουσα 1: «Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας»**

Δημήτρης Αδάμης

Το έργο του Σέξπιρ διασκευασμένο για παιδιά, με αρχηγό των ξωτικών τον Πουκ, που ετοιμάζει σκανταλιές μαζί με τα παιδιά. Τα παιδιά αφού χωρισθούν σε ομάδες ξωτικών και ανθρώπων θα ζήσουν ένα όνειρο μέσα σε ένα φανταστικό δάσος. Με τη συμμετοχή τους σε ένα πρωτότυπο εργαστήρι δημιουργικότητας και φαντασίας θα επινοήσουν έναν ολοκαίνουριο δικό τους ήρωα. Για παιδιά 4-12 ετών.

Οργάνωση: Εκδόσεις Εν Πλω



**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

**Ανασκαφικό εργαστήρι**

1. Εισαγωγή στη φιλοσοφία της ανασκαφής.
2. Οδηγίες για τη μεθοδολογία της ανασκαφής.
3. Παρακολούθηση της διαδικασίας ανασκαφής και συμβουλευτική κατά την διάρκεια του προγράμματος (ημερολόγιο, καταγραφές, μετρήσεις, φωτογραφίες).



Εκπαιδευτής: Δημήτρης Μεγίδης  
Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**Περίπτερο Νικηφόρου Βρεττάκου -ΕΚΕΒΙ (περίπτερο 15)**  
**100 χρόνια από τη γέννηση του Νικηφόρου Βρεττάκου (1912-1991)**

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: «Ταξιδεύοντας με τα ποιήματα του Νικηφόρου Βρεττάκου»  
Μ' ένα ταξίδι στο χρόνο αρχίζει την αφήγηση η Αθηνά Μπίνιου. Μέσα από στίχους, εικόνες και παιχνίδι θα γνωρίσουν τα παιδιά, τη ζωή και το έργο του Νικηφόρου Βρεττάκου, του ποιητή της αγάπης και της ειρήνης, με αφορμή το βιβλίο της από τις εκδόσεις Πατάκη *Νικηφόρος Βρεττάκος: το παιδί που έγινε ποιητής*.  
Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

**13:00-14:00**

**Αίθουσα 1: «Αισώπου μύθοι»**

Μια παρουσίαση-παράσταση με ζωντανή μουσική και πολλές εκπλήξεις! Συμμετέχουν: Μαρία Τερζάκη, Σταυρούλα Παυλίκου, Δημήτρης Κουφογιώργος.  
Οργάνωση: Εκδόσεις Κόκκινο



**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

**Παίζοντας με πήλινες σφραγίδες και ζωάκια της Αιγύπτου**

Ακολουθώντας την τεχνική των πουαντιγίστ, δημιουργούμε υπέροχες εικόνες.  
Εκπαιδεύτρια: Σελήνη Γιουβανοπούλου  
Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**14:00-15:00**

**Αίθουσα 1: «Origami με φαντασία»**

Μυρτώ Δημητρίου

Ανακαλύπτοντας τα βιβλία του Eric Carle μέσα από την ιαπωνική χαρτοδιπλωτική. Ελάτε να ταξιδέψουμε στη μακρινή Ιαπωνία και να δημιουργήσουμε αγαπημένους ήρωες του Carle.  
Οργάνωση: Εκδόσεις Καλειδοσκόπιο



**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

Αφήγηση φαραωνικού παραμυθιού από τη Θεατρική Ομάδα Σοφίας Γιαλουράκη  
Εμφυχώτριες: Λίλιαν Λύκου, Αργυρώ Μπαρμακέλλη  
Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**15:00-16:00**

**Αίθουσα 1: «Η δύναμή μου»**

Κωνσταντίνα Αρμενιάκου

Ελάτε να ανακαλύψετε παρέα με τον πρίγκιπα Ανδριανό από πού πηγάζει η αληθινή δύναμή μας και πώς μπορούμε να πιστέψουμε στον εαυτό μας για να κάνουμε τα όνειρά μας πραγματικότητα. Για παιδιά από 4 ετών.  
Οργάνωση: Εκδόσεις Μεταίχμιο



**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

**Φτιάχνοντας πήλινες μάσκες του Άνουβι, της Σεκχμέτ και του Ώρου**

Εκπαιδεύτρια: Σελήνη Γιουβανοπούλου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**16:00-17:00**

**Αίθουσα 1: «Το νόημα της ζωής»**

«Η αγάπη, ο έρωτας και η φιλία»

Oscar Brenifier

Είκοσι τέσσερις ιδέες γύρω από το νόημα της ζωής και γύρω από το τι είναι αγάπη, έρωτας και φιλία γίνονται αφορμή για εκπαιδευτικό παιχνίδι μαζί με τον παιδαγωγό-εμπυκωτή Δικαίο Χατζηπλή. Ελάτε να ανακαλύψουμε πως δεν υπάρχει ένας μόνο τρόπος σκέψης ούτε μόνο μία απάντηση στα μεγάλα ερωτήματα της ζωής.

Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Ανασκαφικό εργαστήρι

1. Εισαγωγή στη φιλοσοφία της ανασκαφής.
2. Οδηγίες για τη μεθοδολογία της ανασκαφής.
3. Παρακολούθηση της διαδικασίας ανασκαφής και συμβουλευτική κατά τη διάρκεια του προγράμματος (ημερολόγιο, καταγραφές, μετρήσεις, φωτογραφήσεις).

Εκπαιδευτής: Δημήτρης Μεγγίδης

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### 17:00-18:00

#### Αίθουσα 1: «Οι νταήδες του βυθού και ο Ρομπέν των θαλασσών»

Γιώτα Κ. Αλεξάνδρου

Πώς ο ήρεμος Ιερεμίας έγινε ήρωας του βυθού; Πώς μια παρέα νταήδων, τα «Κοφτερά Χαμόγελα», έγιναν... «Άπαιχτα Χαμόγελα»; Τα παιδιά, μαζί με τον ξιφία Ιερεμία και τη συγγραφέα, θα βρουν, παίζοντας, λύσεις για να αντιμετωπίσουν τους δικούς τους νταήδες. Ένα μουσικό κουκλο-θεατρικό δρώμενο για τον εκφοβισμό, για παιδιά Δημοτικού, δασκάλους και γονείς.

Οργάνωση: Εκδόσεις Susaeta



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

Ζωντανεύοντας παραδοσιακά φαραωνικά παραμύθια, από το βιβλίο της Σοφίας Γαλουράκη *Με δύο πατρίδες. Ελλάδα-Αίγυπτος* και παίζουμε παιχνίδια με τα «Ζώα-Θεοί» της Αιγύπτου (Θεατρικό δρώμενο)

Εμπυκωτήριες: Λίλιαν Λύκου, Αργυρώ Μπαρμακέλλη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### 18:00-19:00

#### Αίθουσα 1: «Το μήνυμα του φτερωτού Ερμή - Ένα χαρμόσυνο μήνυμα για τα δικαιώματα των παιδιών»

Λότη Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου

Με τα σανδάλια του φτερωτού Ερμή θα πετάξουμε σε χώρες του πλανήτη όπου τα παιδιά στερούνται πολλά, και κυρίως τα βασικά τους δικαιώματα που στις αναπτυγμένες χώρες θεωρούνται αυτονόητα. Ποια είναι τα δικαιώματα αυτά και ποιος πρέπει να νοιάζεται για την προστασία τους; Ελάτε να το ανακαλύψουμε.

Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Εργαστήριο συντήρησης κεραμικού

Στόχος του εργαστηρίου είναι η γνωριμία των παιδιών με τη συντήρηση αντικειμένων τέχνης, ως απαραίτητο στάδιο μεταξύ της διαδικασίας της ανασκαφής (ανακάλυψη) και της έκθεσης στο μουσείο (παρουσίαση στο κοινό). Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τη συναρμολόγηση (σαν παζλ) και συγκόλληση μικρών αγγείων με απλό σχήμα, ήδη σπασμένων σε λίγα κομμάτια και τοποθετημένων μέσα σε σακουλάκια με καρτελάκια με στοιχεία καταγραφής.

Υπεύθυνη: Δήμητρα Δημητρακοπούλου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**19:00-20:00**

**Αίθουσα 1: «Μα πού πήγαν οι νυχτερίδες;»**

Σύρμω Μιχαήλ

Φοβάστε τις νυχτερίδες; Δε θα 'πρέπε. Η συγγραφέας Σύρμω Μιχαήλ ζητάει τη βοήθειά σας για να καταφέρει η νεαρή νυχτερίδα της ιστορίας να σώσει την αποικία της από τους κινδύνους που την απειλούν. Για παιδιά από 6 ετών.

Οργάνωση: Εκδόσεις Μεταίχμιο



**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

**Τα «εσώψυχα» μιας μούμιας**

Περιγραφή εργαστηρίου: Οι μικροί ταριχευτές παίρνουν την κατάσταση στα χέρια τους και φροντίζουν τη μούμια τους, ανακαλύπτοντας τα μυστικά της διατήρησης των νεκρών. Φτιάχνουν τα δικά τους κανωπικά αγγεία και τα διακοσμούν... α λα αιγυπτιακά.

Προτιμώμενη ηλικία συμμετεχόντων: 6-10 ετών.

Εμπυκώτριες: Μαρία Λαζαρίδου, Φωτεινή Λογοθετίδου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**Περίπτερο Νικηφόρου Βρεττάκου -ΕΚΕΒΙ (περίπτερο 15)**

**100 χρόνια από τη γέννηση του Νικηφόρου Βρεττάκου (1912-1991)**

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: «Ταξιδεύοντας με τα ποιήματα του Νικηφόρου Βρεττάκου»

Μ' ένα ταξίδι στο χρόνο αρχίζει την αφήγηση η Αθηνά Μπίνιου. Μέσα από στίχους, εικόνες και παιχνίδι θα γνωρίσουν τα παιδιά, τη ζωή και το έργο του Νικηφόρου Βρεττάκου, του ποιητή της αγάπης και της ειρήνης, με αφορμή το βιβλίο της από τις εκδόσεις Πατάκη *Νικηφόρος Βρεττάκος: το παιδί που έγινε ποιητής*.

Οργάνωση: ΕΚΕΒΙ

**20:00-21:00**

**Αίθουσα 1: «Το μυστικό της μαγικής τσαγιέρας»**

Ελένη Γκίκα

Στη συνάντησή μας θα ζωγραφίσουμε όλοι μαζί τη δική μας τσαγιέρα με τα ολόδικά της μαγικά μυστικά και θα τη στείλουμε με το δικό της μπαλόνι όπου διψά η καρδιά μας, επειδή αυτές οι τσαγιέρες ταξιδεύουν παντού, τελικά!

Οργάνωση: Εκδόσεις Καλέντης



**Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος**

**Τα «εσώψυχα» μιας μούμιας**

Περιγραφή εργαστηρίου: Οι μικροί ταριχευτές παίρνουν την κατάσταση στα χέρια τους και φροντίζουν τη μούμια τους, ανακαλύπτοντας τα μυστικά της διατήρησης των νεκρών. Φτιάχνουν τα δικά τους κανωπικά αγγεία και τα διακοσμούν...α λα αιγυπτιακά.

Προτιμώμενη ηλικία συμμετεχόντων: 6-10 ετών.

Εμπυκώτριες: Μαρία Λαζαρίδου, Φωτεινή Λογοθετίδου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**21:00-22:00**

**Αίθουσα 1: «Απολιθωμένο δάσος Λέσβου»**

Εκπαιδευτική δραστηριότητα με θέμα το Απολιθωμένο Δάσος Λέσβου. Τα παιδιά, με τη βοήθεια της μουσειοσκευής «Γεώραμα» και της ηλεκτρονικής εκπαιδευτικής εφαρμογής «Απολιθωμένο Δάσος Λέσβου» θα περιηγηθούν εικονικά στο μοναδικό φυσικό μνημείο της χώρας μας, θα γνωρίσουν τα δέντρα και τα ζώα που έζησαν

στην περιοχή του Αιγαίου πριν από 20 εκατομμύρια χρόνια, καθώς επίσης και τις διεργασίες που οδήγησαν στην απολίθωσή τους.

Οργάνωση: Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Απολιθωμένου Δάσους Λέσβου



### Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

Παρουσίαση power-point για ενήλικους

Θέμα: «Ταρίχευση»

Δέσποινα Μωυσίδου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

## Κυριακή 27 Μαΐου 2012

### 10:00-11:00

#### Αίθουσα 1: «Ο Αγνσίλαγος»

Ο Παιδικός Σταθμός & το Νηπιαγωγείο στην Αμερικανική Γεωργική Σχολή Θεσσαλονίκης (Ομιλος Σχολείων Βιωματικής Μάθησης) παρουσιάζουν ένα θεατρικό παιχνίδι με αφορμή το βιβλίο του Δημήτρη Μπασλάμ «Ο Αγνσίλαγος». Η ιστορία του μάγιστρα Αγνσίλαγου θα παρουσιαστεί με στοιχεία θεατρικού παιχνιδιού αξιοποιώντας τον έμμετρο, ευφάνταστο λόγο του βιβλίου. Θα δοκιμάσουμε να ταξιδέψουμε στον πολύχρωμο, μαγικό κόσμο των τροφών ανακαλύπτοντας την αξία της ποικιλίας και της ισορροπίας στη διατροφή.

Το θεατρικό παιχνίδι οργανώνει η Ανθή Χρυσοπούλου.

Οργάνωση: Εκδόσεις Επόμενος Σταθμός



### Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

Παρουσίαση με θέμα «Ταρίχευση» για παιδιά

Δέσποινα Μωυσίδου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### 11:00-12:00

#### Αίθουσα 1: «Το λιονταράκι που ήξερε ν' αγωνίζεται»

Άρης Μαρκάκης-Χριστίνα Κουρουμά

«Να κυνηγάτε τα όνειρά σας, μην τα εγκαταλείπετε ποτέ... Όταν θέλετε κάτι πιστέψτε το και θα το πετύχετε... Μην τα παρατήσετε όσες δυσκολίες κι αν συναντήσετε...»

Οργάνωση: Εκδόσεις Ίτανος



### Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

Ζωντανεύουμε παραδοσιακά φαραωνικά παραμύθια, από το βιβλίο της Σοφίας Γιαλουράκη *Με δύο πατρίδες. Ελλάδα-Αίγυπτος* και παίζουμε παιχνίδια με τα «ζώα-θεοί» της Αιγύπτου (θεατρικό δρώμενο)

Εμπυκώτριες: Λίλιαν Λύκου, Αργυρώ Μπαρμακέλλη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### Στο περίπτερο των εκδόσεων Μεταίχμιο, stand 31

Οι δημιουργοί της νέας σειράς *Ομήρου Οδύσσεια* σε graphic novel Τάσος Αποστολίδης και Γιώργος Ακοκαλίδης δίνουν ραντεβού με τους αναγνώστες τους, μικρούς και μεγάλους, για να συνομιλήσουν μαζί τους και για να τους υπογράψουν τα βιβλία της σειράς.

### 12:00-13:00

#### Αίθουσα 1: «Ο μάγος Πότε Πότε και το χαμένο ποτέ»

Λίνα Μουσιώνη

Στην Άνω Κάτω Μαγούπολη χτυπάει συναγερμός. Ο διάσημος μάγος Πότε Πότε

κινδυνεύει να χάσει για πάντα τη μαγική του δύναμη. Τι θα απογίνουν τα μαγικά φρούτα και τα λαχανικά του; Για να θεραπευτεί, πρέπει επειγόντως να βρει το δικό του χαμένο ποτέ!

Θα τον βοηθήσετε να τα καταφέρει; Για παιδιά από 5 ετών.

Οργάνωση: Εκδόσεις Μεταίχμιο



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Εργαστήρι ιερογλυφικών

Εκμάθηση βασικών αρχών γλώσσας. Τα παιδιά μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τα βασικά σημεία και να γράφουν το όνομά τους, να κάνουν αριθμητικές πράξεις. Εισάγονται στην ιερογλυφική γραφή των αρχαίων Αιγυπτίων μαθαίνοντας τη βασική δομή της γλώσσας.

Διδασκαλία: Βασίλης Χρυσικόπουλος

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### 13:00-14:00

#### Αίθουσα 1: «Το αστροπελέκι με την περιέργεια βρίσκει λύση για την ενέργεια»

Βαγγέλης Ηλιόπουλος

Υπάρχει λύση για την ενέργεια που λιγοστεύει; Οι άνθρωποι τη σπαταλούν κι ύστερα πολεμούν γι' αυτήν. Η Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος (5 Ιουνίου) πλησιάζει. Ελάτε παρέα με το Αστροπελέκι, το παράξενο πράσινο πουλί, να βρούμε τη λύση στο μακρινό εξωτικό νησί του, όπου την ενέργεια την προσφέρουν απλόχερα η Γη, ο Αέρας κι ο Ήλιος. Σε συνεργασία με το «Πρότυπο Παιδικό Κέντρο Νηπιακός Κήπος», σε θεατρική διασκευή της Σοφίας Μελιγκοπούλου.

Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Ανασκαφικό εργαστήρι

1. Εισαγωγή στη φιλοσοφία της ανασκαφής.
2. Οδηγίες για τη μεθοδολογία της ανασκαφής.
3. Παρακολούθηση της διαδικασίας ανασκαφής και συμβουλευτική κατά τη διάρκεια του προγράμματος (ημερολόγιο, καταγραφές, μετρήσεις, φωτογραφίες).

Εκπαιδευτής: Δημήτρης Μεγγίδης

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### 14:00-15:00

#### Αίθουσα 1: «Αόρατοι ρεπόρτερ: Η στοιχειωμένη ταινία»

Άρης Δημοκίδης

Ελάτε να βοηθήσετε τη Μυρτώ της φοβερής ομάδας των Αόρατων Ρεπόρτερ να λύσει το μεγαλύτερο κινηματογραφικό μυστήριο όλων των εποχών και να ταξιδέψετε από τη Χαλκιδική ως τον Βόρειο Πόλο και την Απαγορευμένη Πόλη. Μια εκδήλωση με κινηματογραφική πλοκή και δράση! Για παιδιά από 7 ετών.

Οργάνωση: Εκδόσεις Μεταίχμιο



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Αφήγηση φαραωνικού παραμυθιού από την ομάδα της Σοφίας Γιαλουράκη

Εμπυχώτριες: Λίλιαν Λύκου, Αργυρώ Μπαρμακέλλη

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

### 15:00-16:00

#### Αίθουσα 1: «Ποντικοσερφαρίσματα» - «Με τους μήνες συντροφιά ζωντανεύω τα παλιά»

Το πρώτο βιβλίο, της συγγραφέα Μαρίας Ιορδανίδου, αναφέρεται στις εξαρτήσεις

από το Διαδίκτυο και την τηλεόραση, ενώ το δεύτερο παρουσιάζει ήθη και έθιμα απ' όλη την Ελλάδα, με δημιουργικές δραστηριότητες για παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Διάπλους - Βιβλιοδιάπλους



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Εργαστήρι ιερογλυφικών

Εκμάθηση βασικών αρχών γλώσσας. Τα παιδιά μαθαίνουν να αναγνωρίζουν τα βασικά σημεία και να γράφουν το όνομά τους, να κάνουν αριθμητικές πράξεις. Εισάγονται στην ιερογλυφική γραφή των αρχαίων Αιγυπτίων μαθαίνοντας τη βασική δομή της γλώσσας.

Διδασκαλία: Βασίλης Χρυσικόπουλος

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

## 16:00-17:00

### Αίθουσα 1: «Ζαχαρίας ο ευαισθητούλης»

Μαρία Ζυρνόγλου-Γεωργιάδου

Ο Ζαχαρίας είναι ένας διαφορετικός καρχαρίας. Τι είναι αυτό που τον κάνει να συμπεριφέρεται διαφορετικά και γιατί όλοι τον αντιμετωπίζουν με δυσπιστία;

Οργάνωση: Εκδόσεις Χατζηλάκος



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Χρωματίζοντας την Αρχαία Αίγυπτο με νερομπογιές

Εκπαιδεύτρια: Σελήνη Γιουβανοπούλου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

## 17:00-18:00

### Αίθουσα 1: «Ο κύριος Λουκάς και ο Λουκουμάς»-«Κίκα η καραμελίτσα»

Ελάτε να διαβάσουμε μαζί τις δύο ιστορίες και να ανακαλύψουμε τα θαύματα που μπορεί να κάνει η αγάπη σε μικρούς και μεγάλους. Σε όλα τα παιδιά θα δοθούν ικνογραφίες για να ζωγραφίσουν τους ήρωες των ιστοριών. Για παιδιά 3-9 ετών.

Οργάνωση: Εκδόσεις Ζήτη



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Τα «εσώψυχα» μιας Μούμιας

Περιγραφή εργαστηρίου: Οι μικροί ταριχευτές παίρνουν την κατάσταση στα χέρια τους και φροντίζουν τη μούμια τους, ανακαλύπτοντας τα μυστικά της διατήρησης των νεκρών. Φτιάχνουν τα δικά τους κανωπικά αγγεία και τα διακοσμούν...α λα αιγυπτιακά.

Προτιμώμενη ηλικία συμμετεχόντων: 6-10 ετών.

Εμπυκνώτριες: Μαρία Λαζαρίδου, Φωτεινή Λογοθετίδου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

## 18:00-19:00

### Αίθουσα 1: «Το υπόσχομαι»

Αλεξάνδρα Μπτσιάλη

Ελάτε να γνωρίσουμε τον Νικόλα που μαζί με τους γονείς του αναγκάστηκε να φύγει από την πατρίδα του και τώρα πρέπει να κάνει καινούργιους φίλους. Θέλει να τους μιλήσει για τον εαυτό του για να τον γνωρίσουν πραγματικά. Πιο πολύ απ' όλους, όμως, θέλει να κάνει φίλη του την Άννυ και γι' αυτό υπόσχεται ότι θα κάνει ό,τι χρειάζεται για να τα καταφέρει!

Οργάνωση: Εκδόσεις Πατάκη





## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Δημιουργώντας ένα αρχαίο αιγυπτιακό τοπίο

Τα παιδιά ζωγραφίζουν έτοιμες φιγούρες από αρχαία αιγυπτιακά θέματα και τις τοποθετούν πάνω σε σεντόνι με προσχεδιασμένο τοπίο. Στη συνέχεια φωτογραφίζονται μπροστά στο έργο τους.

Εμπυχώτρια: Σελήνη Γιουβανοπούλου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**19:00-20:00**

## Αίθουσα 1: «Η μεγάλη βόλτα του κυρίου Πετράν»

Γιούλα Μιχαήλ

Ελάτε όλοι μικροί μεγάλοι στην Έκθεση την Κυριακή ν' ανακαλύψουμε μαζί παίζοντας και τραγουδώντας αυτούς που συναντά ο κύριος Πετράν περπατώντας.

Οργάνωση: Εκδόσεις Διάπλαση



## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Τα «εσώψυχα» μιας Μούμιας

Περιγραφή εργαστηρίου :

Οι μικροί ταριχευτές παίρνουν την κατάσταση στα χέρια τους και φροντίζουν τη μούμια τους, ανακαλύπτοντας τα μυστικά της διατήρησης των νεκρών. Φτιάχνουν τα δικά τους κανωπικά αγγεία και τα διακοσμούν...α λα αιγυπτιακά.

Προτιμώμενη ηλικία συμμετεχόντων: 6-10 ετών.

Εμπυχώτριες: Μαρία Λαζαρίδου, Φωτεινή Λογοθετίδου

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)

**20:00-21:00**

## Αίθουσα 2: Αρχαία Αίγυπτος

### Ντοκιμαντέρ BBC «Αρχαία Αίγυπτος»

Οργάνωση: Ελληνική Εταιρεία Μελέτης Αρχαίας Αιγύπτου (ΕΕΜΑΑ)



### Επίσης, καθ'όλη τη διάρκεια της έκθεσης:

Στο περίπτερο των εκδόσεων Παρηρσία, stand 27

Σε όλη τη διάρκεια της Έκθεσης, συγγραφείς συναντούν τα παιδιά

### Στο περίπτερο ITisART, stand 22

#### → Εκπαιδευτικά Κόμικς - ComicLab

Οι μικροί επισκέπτες του περιπέτερου θα έχουν την ευκαιρία να μάθουν τη δημιουργία ψηφιακών κόμικς αξιοποιώντας τις διαδραστικές τεχνολογίες, τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους. Αφορά μαθητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με παρουσιάσεις παραδειγματικών σεναρίων σχολικών μαθημάτων.

#### → Εκπαιδευτικά διαδραστικά παιχνίδια με το Kinect

Πρόκειται για πολυ-αισθητηριακά διαδραστικά εκπαιδευτικά παιχνίδια που βασίζονται στη τεχνολογία της φυσικής αλληλεπίδρασης. Επιτυγχάνουν εργοθεραπευτικές και παιδαγωγικές παρεμβάσεις βοηθώντας τα παιδιά να αναπτύξουν δεξιότητες κινητικότητας, συντονισμό κίνησης και σκέψης, φωνολογική-ακουστική και οπτική ετοιμότητα.

### Συντελεστές εκπαιδευτικών προγραμμάτων «Αρχαία Αίγυπτος»:

Μάρω Αλεξάκη, Αρχαιολόγος/Μουσειολόγος-Μουσειοπαιδαγωγός Δήμητρα Δημητρακοπούλου, Συντηρήτρια Αρχαιοτήτων Μαρία Λαζαρίδου, Θεατρολόγος, εμπυχώτρια Φωτεινή Λογοθετίδου, Ιστορικός τέχνης, εμπυχώτρια Λίλιαν Λύκου, Νηπιαγωγός, εμπυχώτρια

Δημήτρης Μεγγίδης, Αρχαιολόγος Αργυρώ Μπαρμακέλλη, Νηπιαγωγός, εμπυχώτρια Δέσποινα Μωυσίδου, Δρ. Ανθρωπολόγος Αριστογείτων Φραντζεσκάκης, Αρχαιολόγος, Βασίλης Χρυσικόπουλος, Αρχαιολόγος

# Και ακόμη για τους έφηβους...

Οργάνωση- Χορηγία: Βιβλιοπωλείο IANOS

**IANOS**  
ΑΛΥΣΙΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

## Παρασκευή 25 Μαΐου 2012

---

**11.00-12.00**

**Ομήρου «Οδύσσεια» σε graphic novel, εκδόσεις Μεταίχμιο**

Τάσος Αποστολίδης, Γιώργος Ακοκαλίδης

Οι δημιουργοί της σειράς συζητούν με μαθητές και μαθήτριες για τον Οδυσσέα, τοποθετούν σε χάρτη την περιπετειώδη διαδρομή της επιστροφής του στην Ιθάκη, σκιαγραφούν τον χαρακτήρα του Οδυσσέα, της Πηνελόπης και του Τηλέμαχου, αναγνωρίζουν σκηνές της «Οδύσσειας» σε προβολή DVD, επινοούν μια υποτιθέμενη χαμένη ραψωδία και την αφηγούνται. Τέλος μαθαίνουν τι απέγιναν οι ήρωες όπως και άλλες εξελίξεις...

**12.00-13.00**

**«Οι μαθητές συναντούν την Άλκη Ζέη», εκδόσεις Μεταίχμιο**

Γνωριμία με την Άλκη Ζέη, μία από τις σημαντικότερες εν ζωή συγγραφείς παιδικής και εφηβικής λογοτεχνίας. Η συγγραφέας συζητά με τους μαθητές για το έργο της και υπογράφει αντίτυπα των βιβλίων της.

## Σάββατο 26 Μαΐου 2012

---

**13.00-14.00**

**«Delete στον ηλεκτρονικό εκφοβισμό» του Βαγγέλη Ηλιόπουλου, Εικονογράφηση: Ναταλία Καπατσούλια, Δραστηριότητες: Βασιλική Νίκα, έκδοση: ΕΨΥΠΕ**

Η Εταιρεία Ψυχοκοινωνικής Υγείας του Παιδιού και Εφήβου (ΕΨΥΠΕ) σας προσκαλεί στην παρουσίαση του βιβλίου του Βαγγέλη Ηλιόπουλου «Delete στον ηλεκτρονικό εκφοβισμό». Θα μιλήσουν οι Ιωάννα Μπίμπου, Αν. Καθ. Ψυχολογίας, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης-ΑΠΘ, Βαγγέλης Ηλιόπουλος, Συγγραφέας-Εκπαιδευτικός, Βασιλική Νίκα, εκπαιδευτικός-Ph.D Media Education.

## Κυριακή 27 Μαΐου 2012

---

**12.00-13.00**

**«Στη σκιά της πράσινης βασίλισσας» της Λότης Πέτροβιτς-Ανδρουτσοπούλου, εκδόσεις Πάτακη**

Μια σύγχρονη περιπέτεια και μια χιλιόχρονη βελανιδιά που διηγείται πάθη των Ελλήνων.

Ομιλητές: Μένη Κανατσούλη, καθηγήτρια Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης ΑΠΘ, Μάνος Κοντολέων, συγγραφέας

Χορηγοί επικοινωνίας: infokids.gr, ΓΟΝΕΙΣ & ΔΡΑΣΗ, paidorama.com, elamazi.gr

**Ραντεβού στο περίπτερο του [www.mikrosanagnostis.gr](http://www.mikrosanagnostis.gr)**

Παιδική Γωνιά (περίπτερο 13)

**Ο 1ος κόμβος για παιδιά**

Έλα να τον γνωρίσεις!

**ΜΙΚΡΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ**



## **Εκτός των τειχών**

Παιδικές προβολές κινουμένων σχεδίων βασισμένων σε λογοτεχνικά βιβλία ή παραμύθια (για μαθητές Δημοτικού).

23-25 Μαΐου, ΟΛΥΜΠΙΟΝ (πλατεία Αριστοτέλους 10)

Οργάνωση: Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης (είσοδος: 2 ευρώ)

### **Τετάρτη 23 Μαΐου 2012**

**09:00 Το ασχημόπαπο και εγώ**

Σκην: Michael Hegner, Karsten Kiilerich Συγγραφέας: Hans Christian Andersen (παραμύθι)

Διάρκεια: 92' / Δανία 2006 / Μεταγλωττισμένο

**11:00 Ταξίδι στη Μελόνια**

Σκην: Per Åhlin Συγγραφέας: William Shakespeare

Διάρκεια: 104' / Σουηδία 1989 / Υποτιτλισμένο

### **Πέμπτη 24 Μαΐου 2012**

**09:00 Ο μικρός Βασιλιάς Μάτσιους**

Σκην: Sandor Jesse, Lutz Stützner

Διάρκεια: 88' / Γερμανία - Γαλλία 2007 / Μεταγλωττισμένο

**11:00 Το φτερωτό αλογάκι**

Σκην: Ivan Ivanov-Vano, Boris Butakov Συγγραφέας: Pyotr Ershov (παραμύθι)

Διάρκεια: 75' / Ουγγαρία 1977 / Υποτιτλισμένο

### **Παρασκευή 25 Μαΐου 2012**

**09:00 Όνειρο θερινής νύχτας**

Σκην: Ángel de la Cruz, Manolo Gómez Συγγραφέας: William Shakespeare (παραμύθι)

Διάρκεια: 80' / Ισπανία 2006 / Μεταγλωττισμένο

**11:00 Δον Κιχώτης**

Σκην: Jose Pozo Συγγραφέας: Miguel de Cervantes y Saavedra (παραμύθι)

Διάρκεια: 90' / Ισπανία 2007 / Μεταγλωττισμένο

# ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ / ΧΟΡΗΓΙΕΣ

## ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



## ΤΙΜΩΜΕΝΗ ΧΩΡΑ ΣΕΡΒΙΑ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΑΣ / ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΑΣ ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ / ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΑΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

## ΧΟΡΗΓΟΙ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ



ΕΝΩΣΗ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ  
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ

- ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
- ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΙΔΡΥΜΑ Μ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ)
- ΑΡΧΕΙΟ ΓΙΑΝΝΗ ΜΕΓΑ/ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΠΟΝ

## ΧΟΡΗΓΟΣ «ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ»



Αρχείο  
Ν.Βρεττάκου

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΠΑΡΤΗΣ

## ΧΟΡΗΓΟΣ «ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΡΗΓΑΣ ΦΕΡΑΙΟΣ»

- ΣΥΛΛΟΓΗ ΣΠΑΝΙΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΟΛΙΑΝΙΤΗ

## ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΦΗΒΙΚΗΣ ΓΩΝΙΑΣ

ΙΑΝΟΣ  
ΑΛΥΣΙΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

## ΧΟΡΗΓΟΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΓΩΝΙΑΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ (ΕΕΜΑΑ)

## ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



εξώστης

## ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΕΦΗΒΙΚΗΣ ΓΩΝΙΑΣ



## ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



Institut  
Français de  
Thessalonique  
www.ift.gr



- ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ

Η ταινία Περιουσιακά στοιχεία σε σκην. Αθανασίας Δρακοπούλου που προβάλλεται στο περίπτερο Ν.Βρεττάκος-ΕΚΕΒΙ είναι μία παραγωγή των Cinegram και Filmimind Ltd σε συμπαραγωγή του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου (Ε.Κ.Κ), της ΕΡΤ και της Συμβουλευτικής Επιτροπής Κινηματογράφου Κύπρου -Σ.Ε.ΚΙΝ. με την υποστήριξη του προγράμματος Eurimages του Συμβουλίου της Ευρώπης.

# ΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΕΘΝΙΚΟ  
ΚΕΝΤΡΟ  
ΒΙΒΛΙΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού



**HELEXPO**  
Σημαίνει Επιτυχία!



ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ  
ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ  
ΕΚΔΟΤΩΝ  
ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΩΝ

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Μακεδονίας - Θράκης 2007-2013



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
Ενδιάμεση  
Διαχειριστική  
Αρχή



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

# Το 2011 το **ΕΚΕΒΙ** στήριξε περισσότερες από 3.000 δράσεις

450 φιλολογικές εκδηλώσεις σε βιβλιοπωλεία, βιβλιοθήκες και σχολεία, 380 Λέσχες Ανάγνωσης σε όλη την Ελλάδα, 1.000 συγγραφείς και εκδότες. Λειτουργήσε 2 εκθέσεις (4η Έκθεση Παιδικού & Εφηβικού Βιβλίου και 8η Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης), παρείχε σε 400.000 βιβλιόφιλους και επαγγελματίες τις υπηρεσίες της βάσης δεδομένων Βιβλιονέτ, είχε 500 αποφοίτους στο Εργαστήρι του Βιβλίου. Παρουσίασε 6 καινοτομίες (Φιλαναγνωσία, Πρόγραμμα Στήριξης Μεταφράσεων “Φράσις”, Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών, Συνεργασία με το γαλλικό Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (CNL), Παρατηρητήριο Ψηφιακού Βιβλίου, παιδικός κόμβος [www.mikrosanagnostis.gr](http://www.mikrosanagnostis.gr))

**ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ**  
**[www.ekebi.gr](http://www.ekebi.gr)**



ΕΘΝΙΚΟ  
ΚΕΝΤΡΟ  
ΒΙΒΛΙΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού